

中

令和 8 年度 (2026年度)

中学校入学試験問題

国語

(60分)

注 意

「始め」の合図があるまでは問題を開いてはいけません。

- 1 「始め」という合図で始め、「やめ」という合図ですぐにやめなさい。
- 2 問題は 1 ページから 16 ページまでです。
- 3 解答を始める前に、まず、解答用紙に受験番号と氏名を記入しなさい。
受験番号は 5 桁^{けた}です。算用数字で横書きにしなさい。
- 4 答えは、すべて解答用紙に記入しなさい。解答欄^{ちあん}以外に書かれたものは採点の対象となりません。
- 5 字数制限がある場合は、「 」などの記号や句読点も 1 字と数えます。
- 6 質問や用があるときは、声を出さずに静かに手をあげなさい。
問題の内容についての質問は受け付けません。

次の【文章Ⅰ】・【文章Ⅱ】を読んで、後の問いに答えよ。（なお、設問の都合で、本文を一部改めたところがある。）

【文章Ⅰ】

自分のことを自分で決める。今の時代、そんなことは当たり前と思うかもしれませんが。しかし歴史を振り返ると、^①そのような時期は長くなく、^②私たちは自分よりも集団に重きをおいた生活をしてきました。私たちが生きていくためには、集団で協力し、集団のルールにしたがわなければならないかったのです。

ゆえに、自分のことを自分で決めるというのは、実はそれほど簡単ではありませんでした。自分のことを自分で決めるには、自身の決定を尊重してもらえるほどの環境が整わねばならないのです。とくに重要なのが物的な条件と思想的な条件です。

自己決定を題材とした本書では、まず、自己決定が可能になる条件を整理しましょう。それを踏まえ、私たちが「自分で決めること」を求められる社会を生きていることを確認します。

自己決定を可能にする物的な条件とは、端的に言えば^③物的な豊かさのことです。人びとが「個人」として自己を確立し、意見を述べるためにはあるていどの豊かさが必要になります。しかし、人と協力しないで済むほどの豊かさは、そう簡単に手に入りません。ゆえに私たちは、先ほども述べたように、歴史の大半において集団で協力し、集団のルールにしたがって生きてきました。

道具、インフラなどあらゆるものを共同で管理し、協力をしながら過ごしていく。そのような生活には厳格なルールが存在し、個々人が自らの好みに応じて行為を選択する余地はあまりありませんでした。

^④資本主義経済がもたらした豊かさは、多くの人を集団の呪縛から解放しました。ものが豊かになり、サービスが充実していけば、誰かと協力したり、調整したりする必要は大きく減じられます。たとえばテレビについて考えてみましょう。

かつて、テレビは一家に一台、お茶の間（今で言うリビング）にしかありませんでした。テレビが一台しかないのであれば、同じ時間帯に見られる番組はひとつだけです。しかしながら、全員が同じ番組を見たがるとはかぎりません。アニメを見たい人もいれば、スポーツを見たい人もいます。

ある時間帯にどの番組を見るかに関する諍い^{いさか}を、かつては「チャンネル争い」と呼んでいました。テレビが一家に一台の時代、人びとはお互いの意見を調整しながら番組を見ていたのです。

ものが豊かになり、テレビが一式になると事情は変わります。もう、チャンネル争いの必要はありません。人びとは自らが見たい番組を誰彼^き兼ねなく見られるようになりました。

無数の番組を、時間を問わず見られるようにしたサブスクリプション・サービスは、個々人のテレビへの制約をさらに減らしました。サブスクの登場前、いくらテレビが個人所有になっても、見られる番組は、その時間帯に放送されている番組、あるいは録画しておいた番組にかぎられていました。

サブスクの登場により、私たちは放送時間に関係なく、無数の選択肢のなかから見たい番組を視聴できるようになります。まさに個人専用のテレビの登場です。

豊かさは私たちをさまざまな制約から解放し、個々人の選択肢や欲求を肥大させる効果があります。それにより私たちは、お好みのものを自由に編成できるようになったのです。

もうひとつの思想的な条件とは、^⑤個人を尊重する思想の浸透です。いくら豊かになって個々人の選択肢が

増えたとしても、彼・彼女らの自由な選択と決定を許容する文化的な下地がなければ、物事を自分で決められる社会にはなりません。豊かになっても思想や信条を統制される国で、自分のことを自分で決めるのは難しいものです。

もともと、集団よりも個々人の考えや決定を尊重する思想は、ヨーロッパを起点に、他の地域にじわじわと広がっていきました。ヨーロッパでは国や権力に対抗する存在としての自己および自己の決定に焦点が当てられたのです。

しかしながら、個々人の決定を尊重する思想は、すぐに多くの地域に広まったわけではありません。とりわけ、「集団主義的」と言われてきた日本では、個々人の考えや決定を尊重する思想はなかなか広まりませんでした。

A 西欧列強の脅威にさらされた日本では、近代化を達成するために集団的な特質を活用しました。すなわち、天皇を中心とした「国家」として国をまとめる手法をとったのです。結果として、個々人の主義や信条はかなり押さえつけられました。

第二次世界大戦の敗戦を経て、日本にもアメリカ型の民主的価値観が入ってきました。それとともに、個人の主義や信条などを尊重する思想も広がっていきました。その後も日本社会の集団的体質についてはたびたび指摘されるものの、大局的には、日本社会は個人を尊重する社会に向かっていっていると認めてよいでしょう。

ここまで説明した物的条件と思想的条件が高度に満たされ、社会の中心単位が個人になった社会を「個人化社会」と言います。この概念は、ウルリッヒ・ベックという社会学者が一九八〇年代に提唱しました。^⑥日本では一九九〇年代後半あたりから、本格的に個人化社会に突入したと言われています。

個人化した社会では学校や職場などの中間的な集団の力が弱まるため、所属集団や周りの人から「このようにせよ」と言われることがあまりありません。どのようなことをやるか、どのような人につき合うかは、個々人が自分で考えて決めていきます。

この点について進路を例にとつて考えてみましょう。個人化する前の日本社会には、いわゆる「定番のライフコース」とでも言うものがありました。男性ならば、学校卒業後に就職し、そこから数年を経て結婚し子どもをもち、稼ぎ手として仕事を全うする。女性ならば、いわゆる一般職に就職し、しばらく働いた後に結婚・退職し、子どもが生まれたら、家庭生活を中心に据えていく。このようなコースが存在していたのです。

B、個人化が進展した日本社会には、いわゆる「定番」のライフコースはありません。個々人の進路は、彼・彼女らが自身で決めていかねばなりません。まさに、選択と決定により人生が成り立っているのです。したがって、個人化した社会とは、自分のことを自分で決めるよう強く求められる社会とも言えます。

ここで重要なのは、個人化社会が「自分のことを自分で決める」ことを「社会」として「個人」に強く求める、ということなのです。^⑦これはなかなか皮肉な状況をもたらします。「自分で決められる」という言葉には、自由で軽やかな印象があります。たいていの人は、誰かに命令されてしぶしぶ何かをやるより、自分で決められた方が気分もよいでしょう。しかし、「自分で決める」ことを社会から半強制的に求められるとなると話は別です。

個人化した社会の人生は個々人の選択と決定で成り立っています。このような社会では「選択をしない」「決定をしない」という「決定」はできません。というのも、選択をしないことも決定をしないことも、「選択をしない決定」「決定をしない決定」といった形で、個々人の選択の結果と見なされてしまうからです。先ほど

の進路の例で言えば、「就職活動をしない」という行為は、「就職活動をしないという決定」だと見なされてしまうのです。

こうなると、「自分で決める」行為の緊張感は一気に高まります。というのも、私たちは、自ら決めたことに対して、責任をもつよう強く求められるからです。そうしたなかで私たちは自らの来し方を決定しつつ、人生を歩んでいきます。

（石田光規『自己決定の落とし穴』より）

【文章Ⅱ】

僕たちが育った時代は、考える余地がなく、であるが故に選択の余地もなかったことを、今は考えて、選択しなければならぬということが増えた。

例えば、ランドセルの色。

「男子は黒。女子は赤一択」

選択の余地も、考える余地もなくそう決まっていた。だからランドセルで悩むことはなかった。

今は、小学校に上がる前の幼稚園児が「何色がいいかなあ」「どのメーカーがいいかなあ」と悩んでいる。でも彼らにはどんな色のどんなランドセルにすれば六年生になっても快適に使えるかといった知識も経験もない。それなのに決めなければならない。

まあ、ランドセルの色くらいいいかもしれないが、もっと根源的なことも自分で考えて、自分で選択しなければならぬ時代になっている。

「学校に行く」

ということだったかつては選択の余地はなかった。

だから考えもしなかった。

ところが、今は「行かなくってもいいんだよ」という選択が生まれ、それを自分で決めていいと言われるようになっていく。だから親も考える。行かせた方がいいのか、それとも無理して行かせる必要はないのか……繰り返すが、賛否を言うつもりはない。そういう時代だという事実を言っているだけだ。

それだけじゃなく、さらにもっと根源的な「性別」さえも自分で考えて答えを出す時代だ。

生物学的には男性として生まれたけれども、心は男性なのかそれとも女性なのか。恋愛の対象は同性なのか、異性なのか……

結婚はするのか、子どもはもうけるのか、車は持つのか、家はつくるのか……

「全部自分で決めていいんだよ」

という時代は、

「すべて自分で答えを出さなければならない時代」でもある。

そうなると、途中で考えるのが面倒になる。

考えるのが面倒になると他でもなく自分の人生のことなのに、

「もう誰か決めて」と投げ出そうとする。

そして、SNSやらネットの情報、テレビの情報などを貪る^{むさば}ように見る。

「みんな、どうしてるの？」

「正解は何？」

ところがそれが自分にとっての最適解かどうかはわからない。

人生におけるあらゆることを自分で自由にデザインできる時代。

それは大いに素晴らしいこと。

でも、それはあらゆる方面の知識が備わっている人にとっては……という「但書（ただしがき）」がついているように思う。知識がない人が自由に選ぶと、あとから大きな後悔が生じる可能性がある。

「そんなの最初から知ってたら、こんな選ばなかったのに」

と思うことは、誰の人生にも少なからずあることだろう。

⑧ 今ほど学びが大切な時代はないと僕は思う。

考える余地もなく、選択の余地もなく歩むべき道が決められていた時代は、知識がない人もどの道を歩むのか決めることができた。もちろんそれが誰にとっても最適であったとは思わない。そうではなかったからこそ、考え、選ぶ自由を獲得してきたのだろう。

ところが、すべてのことを自分で考え、選ぶ必要があるとなると、その前にどうしても知識が必要だ。

「自分で決めていいなら、これはやめる」

と思って手放してしまったことが、あることを学び知識が増え価値観が変わることだ、

「そんなに大切なものだと気付かず手放してしまった」

となることがあるということだ。

分野を絞らず、あらゆる方面に対して学びを楽しむ人にとっては、全方面ライフデザイン時代は楽しくてたまらないだろう。

自由の海に溺れてしまうことなく、せっかく今の時代だからこそ得られた自由を存分に生かして、自分らしい人生を生きるためにも、全方位型学習がますます必要になってくる。

というわけで今週の一言。

どんな分野の知識でもいい。

興味を持ってその分野を学ぼうとするだけで人生の選択はしやすくなる。

これまでは今の自分にとって必要な知識だけを学べばよかったかもしれない。でもこれからはあらゆる分野の知識に対して心を開いていくべきだ。

家の設計に必要なあらゆる知識を学び取った人でも、日本の歴史に興味を持つだけで

「庭に四阿あずまやをつくりたい」

とやりたいことが変わるかもしれない。

あなたが好きなものが何か。

もしかしたら一番知らないのはあなたかもしれない。

だから、もっと好奇心をむき出しにして、いろんな方面のことを知りたいと思った方がいいと僕は思う。

(喜多川泰 Leader's Village Vol.168 「全人生デザイン時代を、快適に生きるために」より)

問1 空欄 A・B に入る語を次のア～キの中からそれぞれ選び、記号で答えよ。

ア だから イ なぜなら ウ しかし エ あたかも

オ すなわち カ ところで キ むしろ

問2 傍線部①「そのような時期」とはどのような時期か。解答欄の形式に合うように本文中から十二字で抜き出せ。

問3 傍線部②「私たちは自分よりも集団に重きをおいた生活をしてきました」とあるが、それはなぜか。本文中の語句を用いて五十字程度で答えよ。

問4 傍線部③「物的な豊かさ」とあるが、これはどういうことをもたらしたか。本文中から三十二字で抜き出し、最初と最後の五字を答えよ。

問5 傍線部④「資本主義経済がもたらした豊かさ」とあるが、次の表は、本文中で例として挙げられている「テレビ」についてまとめたものである。空欄 a・b に入れるのに適当な語句を本文中からそれぞれ抜き出せ。ただし、a は七字、b は八字で抜き出すこと。

テレビについて	出来事と人びとの状況
一家に一台の時代	a が起こること、お互いの意見を調整しながら番組を見ていた
一室に一台の時代	a が不要になり、自らが見たい番組を誰彼気兼ねなく見られるようになった
b の時代	サブスクの登場により、放送時間に関係なく、無数の選択肢のなかから見たい番組を視聴できるようになった

問6 傍線部⑤「個人を尊重する思想」とあるが、これについて説明したものとして最も適当なものを次のア～オの中から選び、記号で答えよ。

ア 「個人を尊重する思想」はヨーロッパから広がったものであり、集団的体質であった日本ではなかなか浸透しなかった。

イ 「個人を尊重する思想」が浸透している状況下でなくとも、自分のことを自分で決めることはでき、現代の日本がまさにそれを表していると言える。

ウ 日本に「個人を尊重する思想」が入ってきたのは、日本が西欧列強の脅威にさらされていた頃で、アメリカ型の民主的価値観が入ってきたタイミングと同じである。

エ 日本には未だに集団的体質が根強く残っており、現代においても「個人を尊重する思想」が広がっているとは言えない状況にある。

オ 「個人を尊重する思想」は、自分のことを自分で決める際の文化的な下地となるものであり、ヨーロッパが起源であるが、他の地域にはあまり浸透しなかった。

問7 傍線部⑥「日本では一九九〇年代後半あたりから、本格的に個人化社会に突入したと言われています」とあるが、【文章Ⅱ】においては、「個人化社会」である現代のことをどのように表現しているか。【文章Ⅱ】の中から十二字で抜き出せ。

問8 傍線部⑦「これはなかなか皮肉な状況をもたらします」とあるが、これについて説明したものとして最も適当なものを次のア～オの中から選び、記号で答えよ。

ア 自分のことを自分で決められるというのは自由になったようで気分もよくなるように思えるが、実際に何かを決めるとなると、何をどう決めたらいいかわからず、戸惑ってしまうということ。

イ 自分のことを自分で決められることは自由で軽やかな印象があるが、実際に自分のことを自分で決めるのはとても大変で、そのうち誰かに決めてほしいと思うようになるということ。

ウ 自分のことを自分で決めるといえるのは誰かに命令されて仕方なくやるよりも楽しいが、それが当たり前になると、自分で決められない時には不満を抱くようになってしまうということ。

エ 自分のことを自分で決めるのは自由でよさそうに思えるが、実際には、決定的ないということができず、さらに、決めたことに対する責任まで負わなければいけない状況になるといえること。

オ 自分のことを自分で決めるのは今の時代当然のことだが、それを社会から半強制的に求められるという事態になると、かえってわずらわしく感じてしまうということ。

問9 傍線部⑧「今ほど学びが大切な時代はないと僕は思う」とあるが、筆者がどのように考える理由を説明したものとして最も適当なものを次のア～オの中から選び、記号で答えよ。

ア 今、科学技術の発達によって様々な分野において新たなことが次々と明らかになっており、学び続けなければ時代に取残されてしまうから。

イ 今までは、経済的理由や家庭環境など様々な理由により、学びたくても学ぶことができない人が多かったが、今は豊かな時代になり、そういう状況は解消されてきているから。

ウ 今、テレビ・SNS・インターネットなどの普及によって、誰でも簡単にたくさんの情報を手に入れることができる時代になり、何かを学ぼうと思えばいくらでも学べるから。

エ 好奇心を抱いてあらゆる分野の知識を学ぶことによって、初めて自分の人生を自らデザインすることがいかに楽しいかということを実感することができるから。

オ 歩むべき道を自分で考えて決めなくてはいけない現代においては、様々な分野の知識を得ようとし続けることによって、自分らしい人生を送ることができるから。

問10 【文章Ⅰ】、【文章Ⅱ】において述べられていることとして正しいものには○を、まちがっているものには×をつけよ。

ア 【文章Ⅰ】において、筆者は、豊かさは私たちを様々な制約から解放してくれる一方で、欲求が際限ないものになってしまう危険性もあると指摘している。

イ 【文章Ⅰ】において、筆者は、現代は個人個人の選択肢があまりに増え、その中から自分に見合うものを選び取ることが難しくなっていると述べている。

ウ 【文章Ⅰ】において、筆者は、現代は自分のことを自分で決めなくてはならなくなっており、同時に責任をもつことも強く求められると述べている。

エ 【文章Ⅱ】において、筆者は、自分のことを自分で決められなかった時代を振り返って、考えることや選択することを放棄し、他人任せにしてきた時代だったと否定的に捉えている。

オ 【文章Ⅱ】において、筆者は、自分で考えて自分で選択しなければならぬ現代においては、知識や経験はある程度必要だが、ありすぎるとかえって困ることになると述べている。

カ 【文章Ⅱ】において、筆者は、自分の人生を自由にデザインできる時代になった現代を、学び続けることができれば楽しく生きられる時代になったと肯定的に捉えている。

二

次の文章を読んで、後の問いに答えよ。（なお、設問の都合で、本文を一部改めたところがある。）

父の友人「タカさん」主催の4泊5日のミステリーツアーに参加した「おれ（桐山加奈太）」は、夏の日差しが照りつける中、仲間たちとともに活動している。

メンバーは六人。サッカー部トリオ（海江田竜一・大垣至・栗木裕也）と、「おれ」・川口見樂留^{ミラクル}・平林光圀^{みつくに}。本文は、3対3のチームに分かれて、それぞれの得意分野で勝負をしている場面であり、その勝負の行方が、六人の関係を大きく変えていくところである。

※ 栗木とのPK。こんなにシュートを決めたいと思ったことは、これまでなかったような気がする。① おれは、今まで本気でサッカーをしていただろうか。おれががんばったってどうせ負けるからと思って、適当な気持ちで練習や試合に出ていたのではなかっただろうか。

辞めると言ったとき、部長は引き止めてくれた。※ あのとときの部長の顔を思い出して、少し胸が苦しくなる。

「光圀！ 任せたでえ！」

ゴールにスタンバイした光圀に、ミラクルが声をかける。光圀が手を振る。

「ぜってえ、外すなよ。わかってるよな、裕也」

「マジ頼むぜ。あんなデブに止められるなよ」

海江田と大垣の言葉に、栗木がうなずく。

栗木が定位置にボールを置いた。栗木の顔はこわばっていた。A 的にキーパーの光圀は、笑顔で両手を広げている。

栗木が助走する。右足を蹴り出した。シュート！ ど真ん中だ。栗木が蹴ったボールは、そのまますっぽりと光圀の腕のなかにおさまった。光圀はほとんど動かないままだった。

「ヒュピーッ！ やったな、光圀！」

ミラクルが笛を鳴らす。おれは光圀にB。いくらど真ん中に来たとはいえ、かなりスピードが出ているボールは怖かったはずだ。それを、逃げもしないで真っ向からキャッチするなんて、すごい。

「裕也！ お前、ふざけんなよっ！」

海江田が険しい顔で怒鳴りつける。大垣は眉をしかめて、ペツと唾を吐いた。栗木は(a)顔面蒼白だ。

「光圀はキーパーのセンスあるよ！ 怖くなかった？」

光圀に声をかけると、

「当たったら痛そうだなあってちょっと思ったけど、怖くないよ。だって、ただのボールじゃない。柔道みたいに人間同士でやるほうがよっぽど怖いよ」

と、答えた。

「新たな才能の発見やな」

ミラクルが光圀の分厚い肩を叩き、それから「やったれ、加奈太！」と、次は薄っぺらいおれの肩を叩いた。

「おう！ やったるでえ」

なんちゃって関西弁でガッツポーズを作る。

「絶対止めるよ、至！ お前にかかってるからな！」

海江田が叫ぶ。大垣は、任せとけ、と低い声でうなずいた。

おれはボールを置いて、深呼吸をした。集中だ、集中。力を出し切れ。真剣勝負だ。

「よしっ！」

両頬を叩いて気合を入れると、[※]さつきやられたところが痛くて、さらに気合が入った。コースは、ボールを蹴り出すときの自分の直感に任せようと決めた。大きく息を吸って、^②ふと顔を上げると、青空に大きな真っ白い雲が浮かんでいた。天徳島の夏の空だ。

ボールをしっかりと見据えて、走り出した。右足がボールに当たる。いい感触だった。ボールは左高めに飛んでいった。大垣も同じ方向に飛んだ。おれが蹴ったボールは左端上部のゴールぎりぎりに入った。体格のいい大垣がジャンプして手を伸ばしても、届かなかった。

「すげえ！ ミラクルシュートやん！ 加奈太！」

ミラクルがそう言ったので、思わず笑ってしまう。

「加奈太、かっこいいよ！ ぼく泣きそう」

光圀が本当に目をうるませている。

大垣は、すまん、と海江田と栗木に謝ったあと、悔しそうに、何度もサッカーゴールを蹴った。

「この勝負、加奈太の勝ちや。これで[※]イーブンやな」

ミラクルの言葉に、サッカー部トリオは誰も言葉を発しなかった。

次はミラクルと海江田の百メートル走だ。

「竜一、頼んだぞ」

大垣の言葉に、海江田は、わかってると無表情で答えた。

「ミラクルは足に自信あるの？」

こっそりとミラクルに聞いてみた。一緒にいた三日間でミラクルの運動神経のよさは充分に伝わってきたけど、海江田との勝負は大丈夫なのだろうか。海江田は自己紹介のときに、足の速さでは誰にも負けないと言っていた。相当な自信があるのだと思う。

「せやな、ほんまは長距離のほうが得意やねんけどな。まあ、大丈夫やろ」

淡々と、ミラクルが答える。

サッカー部の奴らが動こうとしないので、おれたちでスタートラインとゴールラインのしるしを、スニーカーで地面につけた。距離は正確に測れなかったので、目測で百メートルとした。

「光圀と大垣がスタートライン。加奈太と栗木がゴールラインで見てくださいるか」

ミラクルの仕切りに、栗木が「命令すんじゃねえよ」とすごんだが、海江田も大垣も黙っていた。

ミラクルと海江田が、スタートラインに立つ。^③それぞれ屈伸したり、上体を回している。

「クラウチングスタートでええか」

「当たり前なこと聞くな」

殺気立った海江田が答える。^④ミラクルが海江田に気付かれないように、肩を持ち上げて手のひらを上に向けた。

スタートの合図は大垣に決まった。おれは、栗木とゴールラインでスタンバイした。自分が走るわけでもないのにやけに緊張して、心臓がおかしな具合にはねあがる。

「位置について」

二人がスタートラインに指をつく。

「よいい」

大垣の声に、二人が腰を上げたのが見えた。

「スタートッ！」

同時にいいスタートを切った。速い。二人とも速い。ほとんど一体だ。あつという間にこっちに向かってくる。

あと十メートル。ミラクルがほんの少し前に出た。めちやくちゃ速い！ マジ速い！ すごい！ そのままゴール！

「すげえ……」

目の前をかけ抜けていった二人の速さに、思わずぼうっと立ち尽くしてしまった。ミラクルは、ものすごく速かった。驚いた。まったく、ミラクルにはびっくりさせられっぱなしだ。

「今のどっちだよ」

「は？」

栗木の言葉に一瞬呆^{ほう}けた。

「あきらかにミラクルだったろ。ちゃんと見てたのか？」

「見てたに決まってるだろ！」

栗木が顔を真っ赤にして怒鳴る。

「うるせえよ、裕也。お前、ちよつとおかしいんじゃないの？ どう見てもメガネの勝ちだろ。くだらねえ言いがかりつけてんじゃないええよ、ダセえ」

海江田が栗木に言い放った。栗木は、黙って唇を噛んだ。

ゴール地点に、光圀と大垣がやって来た。光圀は満面の笑みだ。

「ぼく、もう心臓がどきどきしちゃったよう。二人ともとっても速いね。オリンピックに出られるんじゃない？」

そんなことを言う。大垣は苦い顔のままだ。

「……おれはメガネに負けた。この勝負、おれたちの負けだ」

海江田が言った。

「ほな、テント作りよろしく頼むわ」

「べつにやらなくていいんじゃないの……」

栗木が、それでもまだ^(b)往生際悪く言い、

「これ以上、恥をかかせんな！」

と、海江田にすごまれた。大垣も忌々^{いまいま}しそうに栗木をにらんでいる。

「ちよつと、待てや。あとひとつ[※]約束やろ」

テントのほうに歩いてゆく三人に、ミラクルが声をかける。

「おれ、川口見楽留って名前やねん。メガネじゃないねん。それも頼むわ」
すかさず、おれも「桐山加奈太」と名前を告げた。

「ぼくは平林光圀」

うれしそうに光圀が名乗る。

「……わかった」

海江田が言い、サッカー部三人は背を向けて歩いていった。

「それにしても驚いたよ、ミラクル！ 足、めちやくちゃ速いじゃん！」

「うんうん！ 目にもとまらない速さだったよう」

おれたちの賞賛に、ミラクルは「たまたまや」とだけ答え、なんだかっこよかった。

「せやけど、ちと、やばいなあ」

「なにが」

「あいつらや。あの三人。今の勝負でかなり亀裂入ったでえ」

確かに険悪な雰囲気だった。特に海江田の栗木に対する態度は、あまりにもあからさまで、見ているこっちがひやひやしたくらいだ。

「さて、おれらはなにしようかあ。昼食作りまでサッカーでもしよか」

そう言っ、^⑤ミラクルがにやりと笑う。

「ぼく、キーパーやるから二人でシュートしてよ」

光圀もやる気だ。さっきのキーパー体験がかなりのしかなかったらしい。

おれとミラクルで順番にシュートをしていった。ミラクルはテニス部だと言っていたけれど、シュートのセンスもよかった。そもその運動神経が抜群なのだろう。

光圀も勘がよくて、ボールに触れないまでも、身体の動きはほとんど合っていた。光圀は今からでも遅くないから、サッカーをはじめたほうがいいと思った。キーパーの練習をしたら、めきめきと上達しそうな気がする。

ボールを蹴っていたら、あつという間に汗だくになった。汗を拭ったTシャツもぐっしょりだ。そのうちに、ミラクルとおれの勝負になった。おれはかなり手加減したけれど、ミラクルにドリブルを取られたのには、ちよつとあせった。瞬発力があるから、動きが素早いのだ。

「ミラクル、サッカーはじめろよ」

「サッカーだけはようせん。好かん」

そう言いながらも、足は軽快に動く。光圀は、ど真ん中のシュートをほとんどキャッチした。左右のシュートも身体を持ってゆく方向は大体合っていて、慣れてきたのか、ボールに身体の一部が触れるときも何度かあった。

ミラクルと光圀と一緒にサッカーチームを作れたらたのしいだろうなあと、夢みたいなことを思った。きつと最高のチームになるだろう。

「あつついわあ。ちと休憩しようや」

「喉渴いたあ。死んじゃう」

おれたちは、調理場の蛇口からごくごくと水を飲んだ。今、飛び込みをしたら、超気持ちよさそうだったけれど、そろそろ昼食の準備に取りかかる時間だ。サッカー部トリオは、テント作りに手間取っているのか、まるで進んでいないように見える。

「あ、そこは違うで」

テント作りを見ていたミラクルが言っ、テントのほうへ歩み寄った。

「先にこれや。こっち組み立てたらできるねん」

そう言いながら、手を動かしている。サッカー部トリオも、さすがに困っていたのか、ミラクルの言う通りに動く。

「そうや。そこ、ちよつと大垣、押さえといてくれへんか。これを差し込むから」

ミラクルに言われた大垣は、その通りに支柱を支えた。それを見た光圀が、大垣に手を貸す。そうになったら、おれもじつとしているわけにはいなくて、一緒に作業を手伝うことになった。

ミラクルの指示通りに作業をしていったら、瞬く間にテントは完成した。六人でやればこんなに早く完成す

るのだ。

「さてと、次は昼食や。どないしよか」

ミラクルの言葉に、みんなで顔を見合わせる。誰が作るかが問題だ。

「おい、川口」

海江田がミラクルの名前を呼んだ。はじめてのことだ。海江田は、居心地悪そうな顔をしている。

「なんや」

「もう一回、走りの勝負してくれないか。頼む」

海江田が頭を下げた。驚いた。ミラクルは、腕を組んでなにやら考えている。

「ええで。でも条件がある」

「なんだ」

「タカさんが言っとったやろ。バディ組むつてな。⑥ おれが勝ったら、バディで行動しようや」

びっくりしてミラクルを見た。バディなんて冗談じゃない。みんなそう思ってるはずだ。

「わかった」

海江田が言った。

(椰月美智子『14歳の水平線』より)

【注】

※ 栗木とのPK……PK勝負をする「おれ」と栗木。そのキーパー役の平林と大垣。百メートル勝負をする川口と海江田。

※ あのとときの部長の顔……適当にサッカーをやっていると思われた「おれ」は、部員たちに無視されたり、練習に参加させてもらえなかったりする中で、次第にサッカーへの情熱を失い、最終的にサッカー部を辞めた。そのとき見た部長の顔のこと。

※ さっきやられたところ……勝負前に言い合いになった流れで、加奈太は海江田から腹を蹴られている。

※ イーブン……三人それぞれで勝負を行い、二人目まで終わり、一一一の同点になった。

※ 約束……約束の一つは、負けたチームがテントを立てること。

問1 本文中の空欄 A・B に入る言葉として最も適当なものを次のア～オの中からそれぞれ選び、

記号で答えよ。

A

ア 主体 イ 決定 ウ 意図 エ 対照 オ 批判

B

ア 興奮していた イ 同情していた ウ 共感していた

エ 安心していた オ 感心していた

問2 二重傍線部(a)「顔面蒼白」、(b)「往生際悪く」の使い方として正しいものを次のア～オの中からそれぞれ選び、記号で答えよ。

(a) 顔面蒼白

ア 先生に怒られて顔面蒼白のような顔をしていた。

イ 面接中に答えを間違えてしまい、私は顔面蒼白になった。

ウ 彼の性格は顔面蒼白で、誰とも打ち解けない。

エ 彼女の笑顔は顔面蒼白だった。

オ 彼女の顔面蒼白な声が電話越しに聞こえてきた。

(b) 往生際悪く

ア 往生際悪くすがりついてくる彼の姿に、少しだけ哀れみを感じた。

イ 彼はテストで満点を取ったのに、往生際悪く喜んでいた。

ウ 贈り物をもらい、往生際悪く感謝の気持ちを伝えた。

エ よい結果を出したことを認め、彼女は往生際悪く後輩をほめた。

オ 彼女の話は往生際悪く、いつもみんなを笑わせている。

問3 傍線部①「おれは、今まで本気でサッカーをしていただろうか」とあるが、この時の「おれ」の気持ち

として最も適当なものを次のア～オの中から選び、記号で答えよ。

ア サッカーに熱中していた頃を思い出してもどかしさを感じている。

イ 過去の自分が手を抜いていたことに気づき悔いている。

ウ 仲間に裏切られた怒りを思い出して再び憤っている。

エ 自分の実力を過信していたことを反省している。

オ 本気を出さなくてもやれていた自分を懐かしく感じている。

問4 傍線部②「ふと顔を上げると、青空に大きな真っ白い雲が浮かんでいた」とあるが、ここからうかがえ

る「おれ」の心情を六十字以内で説明せよ。なお、青空を見る前と見た後での「おれ」の心情の変化がわかるように書け。

問5 傍線部③「それぞれ屈伸したり、上体を回している」とあるが、この文には文法的に誤りがある。誤りを正し、正しい一文を書け。

問6 傍線部④「ミラクルが海江田に気付かれないように、肩を持ち上げて手のひらを上に向けた」とあるが、ここからうかがえる状況として最も適当なものを次のア～オの中から選び、記号で答えよ。

ア ミラクルは海江田のことを完全に見下しており、自分の勝利を確信している。

イ ミラクルはスタートのタイミングをずらしてもらおうと大垣にこっそり合図を送っている。

ウ ミラクルは海江田の行動にあきれていることをふざけた様子で仲間に示そうとしている。

エ ミラクルは観戦している栗木に自分の余裕を見せつけて挑発しようとしている。

オ ミラクルはスタート前の緊張を落ち着かせるために、呼吸とともに体のストレッチをしている。

問7 傍線部⑤「ミラクルがにやりと笑う」とあるが、「にやり」に込められているミラクルの気持ちとして最も適当なものを次のア～オの中から選び、記号で答えよ。

ア サッカー部トリオの緊迫した空気と比べると、自分たちは和やかに過ごせそうだと感じている。

イ サッカー部トリオとの勝負に勝つことに満足し、相手を見下すような優越感を抱いている。

ウ サッカーをやめていた加奈太が楽しそうにプレーしている様子を見て、少し安心している。

エ 元サッカー部である加奈太が本気でゴールを決める姿を見て、仲間として誇らしく思っている。

オ 昼食までどう過ごすか決められず困っていたが、良い案を思いついて気が楽になっている。

問8 傍線部⑥「おれが勝ったら、バディで行動しようや」とあるが、ここからうかがえる「ミラクル」の心情として最も適当なものを次のア～オの中から選び、記号で答えよ。

ア 海江田が嫌がる条件を示し新たな勝負を避けようとしている。

イ 海江田が頭を下げてきたことにびっくりし、からかってやろうと思っている。

ウ 海江田が本気ではないと悟り、バディを組むことを条件にすれば本気を出そうと思っている。

エ 名前前で呼んできた海江田の居心地悪そうな顔を見て、もっと後悔させたいと考えている。

オ いさぎよく負けを受け入れた海江田のことを認め、さらに距離を縮めたいと考えている。

問9 海江田の心情が変化し始めたことがわかる発言を本文中より探し、最初の六字で抜き出して答えよ。

問10 本文の構成上の特徴を説明した次のア～オの中から、適当なものを二つ選び、記号で答えよ。

ア 具体的な行動描写を中心に置き、行動を軸にすることで緊張感や臨場感を出している。

イ 出来事の説明が中心で、主人公の内面の感情や考えはあまり描かれていない。

ウ 断片的なシーンが次々と挿入され、ストーリーの時系列があえて曖昧にされている。

エ 物語の背景説明が長く続き、対話はほとんどなく、一人称の独白形式で進んでいる。

オ 登場人物同士の対話を通して、性格や人間関係が浮かび上がる構成になっている。

三

後の問いに答えよ。

1 次の傍線部のカタカナは漢字に改め、漢字はその読みを平仮名で答えよ。

- ① ハクブツカンで仏像を見学する。
- ② それはゴカイを生む発言だ。
- ③ セイイある対応をする。
- ④ 養蚕が盛んな地域。
- ⑤ 鬼の形相で怒る。

2 次の①～⑤の各文から漢字が間違っている語を一つずつ探し、正しく直せ。

- ① 感染症に利く新薬の開発に成功した。
- ② 彼はファッション業界で偉大な業績を納めた。
- ③ 兄はバスケットボール部の首相として活躍している。
- ④ 湖に望む有名な宿を予約した。
- ⑤ ペットボトルの要領は、通常500ミリリットルです。

3 次の文章を読んで、後の問いに答えよ。

私は最近、駅前に新しくできた小さなカフェによく通っています。そのカフェは、店主が一人で①切り盛りしているため、混雑する時間帯には少し待たされることもありますが、落ち着いた雰囲気と丁寧な接客が魅力です。特に、週替わりのスイーツは見た目美しく、味も繊細で、毎週どんなメニューが出るのか楽しみにしています。

ある日、いつものようにカフェに行くと、年配の女性がレジの前で困っている様子でした。②「どうやら、支払い方法について分からないことがあったようです。すると店主は、③笑顔を絶やさず、ゆっくりと説明しながら対応していました。その様子を見て、私はこの店が多くの人に愛されている理由がよく分かった気がしました。

忙しい中でも一人ひとりに丁寧に接する姿勢は、簡単なようではなかなかできることではありません。私も日常の中で、相手の立場に立って行動することの大切さを忘れないようにしたいと思います。

問1 傍線部①「切り盛りしている」のここでの意味として最も適当なものを次のア～オの中から選び、記号で答えよ。

- ア 店を定期的に訪れ、客として利用していること。
- イ 店の宣伝を専門業者に依頼して広くおこなっていること。
- ウ 店の内装やデザインに工夫を凝らして改装していること。
- エ 店の売上を把握し、毎日記録して管理していること。
- オ 店の経営や業務全般を行い、運営していること。

問2 傍線部②「どうやら、支払い方法について分からないことがあったようです」とあるが、「～ようです」の使い方の説明として最も適当なものをア～オの中から選び、記号で答えよ。

ア 比喩を表している。

イ 確信を持って断定している。

ウ 他人から聞いたことを伝えている。

エ 状況などから判断した推定を表している。

オ 自分の希望や願望を表している。

問3 傍線部③「笑顔を絶やさず、ゆつくりと説明しながら対応していました」とあるが、この文から読み取れる店主の接客態度として最も適当なものを次のア～オの中から選び、記号で答えよ。

ア 丁寧で親切な対応を意識し、顧客に安心感を与える姿勢。

イ 顧客をできるだけ早く帰らせようと効率を重視する姿勢。

ウ 年齢に関係なく、客に対して上から目線で話す姿勢。

エ 混雑時でも怒らずに感情を抑えて業務を行う冷静沈着な姿勢。

オ 規則通りにしか対応せず、柔軟な対応を避ける事務的な姿勢。

問4 筆者が「カフェ」に通っている理由として適当ではないものを次のア～オの中から一つ選び、記号で答えよ。

ア 店主の接客態度が丁寧で、心地よい時間を過ごせるから。

イ 混雑する時間帯でもすぐに料理が出てくるから。

ウ 店の雰囲気落ち着いていて、静かに過ごせるから。

エ 毎週異なるスイーツが楽しめる点に魅力を感じているから。

オ 店主が年配の客にも丁寧に対応している姿を見て感心したから。

問5 筆者がこの文章を通して伝えたかったこととして最も適当なものを次のア～オの中から選び、記号で答えよ。

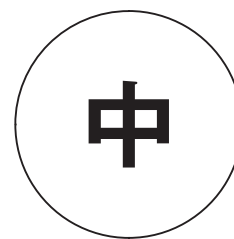
ア 週替わりのスイーツは健康に良いので、もっと多くの人に紹介すべきである。

イ 小規模のカフェは経営が難しいため、価格を上げるべきである。

ウ どのような状況でも、他人への配慮を忘れずに行動することが大切である。

エ 将来自分の店を開きたい人は、この店主のような姿勢を見習うべきである。

オ 現在の接客業では、新しい支払い方法の説明が最も重要なスキルである。



令和8年度（2026年度）

中学校入学試験問題

算 数

(60分)

注 意

「始め」の合図があるまでは問題を開いてはいけません。

- 1 「始め」という合図で始め、「やめ」という合図ですぐにやめなさい。
- 2 問題は1ページから10ページまでです。
- 3 解答を始める前に、まず、解答用紙に受験番号と氏名を記入しなさい。
受験番号は5桁^{けた}です。算用数字で横書きにしなさい。
- 4 答えは、すべて解答用紙に記入しなさい。解答欄^{らん}以外に書かれたものは採点の対象となりません。
- 5 質問や用があるときは、声を出さずに静かに手をあげなさい。
問題の内容についての質問は受け付けません。
- 6 分度器、定規、コンパス、計算機類の使用は認めません。
- 7 比で答えるときは、最も簡単な整数の比にしなさい。
- 8 分数で答えるときは、約分して最も簡単な形にしなさい。
- 9 円周率を用いるときは、3.14として計算しなさい。
- 10 角すいや円すいの体積は、「底面積×高さ÷3」で計算しなさい。

1

下の に当てはまる数や文字，記号を答えなさい。

(1) $9 - 3 \times 2\frac{1}{7} \div \left\{ 2 - \left(2\frac{3}{7} - \frac{3}{8} \times 4 \right) \right\} = \boxed{}$

(2) $1.4 \div \left(2 - \boxed{} \right) - 0.8 \times \frac{3}{4} = 0.6$

(3) 0.23 時間 - 7 分 45 秒は 秒である。

(4) 下の式が成り立つように，①～③に +，－，×，÷ のうち適する記号を入れなさい。

$1 \boxed{\text{①}} 234 \boxed{\text{②}} 5 - 67 \boxed{\text{③}} 8 \times 9 = 100$

(5) 家からある場所までの道のりを，行きは時速 40 km，帰りは時速 60 km で進んだ。往復の平均の速さは時速 km である。

(6) ある学校の調査では，国語と算数の両方が得意な生徒は 68 人で，全体の 25% だった。どちらも得意でない生徒は 51 人，国語だけ得意な生徒と算数だけ得意な生徒の人数の比は 5 : 4 であるとき，算数だけ得意な生徒の人数は 人である。

(7) 1 個の値段が 120 円, 160 円, 250 円の 3 種類のパンを合計 36 個買った。このとき, 120 円のパンと 160 円のパンの買った個数は同じで, 代金の合計は 6140 円だった。250 円のパンは 個買った。

(8) A, B, C, D, E, F の 6 人が 50 m 走の記録についてそれぞれ下のように話した。この 6 人の話した内容の中で, 1 人だけまちがった内容を話していて, A と E の話した内容は正しいことが分かっている。

- A 「記録の早い順で E の次だったけど, 一番遅くはなかったよ」
- B 「6 人の中で, 遅い方から 2 番目か 3 番目だったよ」
- C 「F よりも遅かったよ」
- D 「6 人の中で一番早いか遅いかだったよ」
- E 「B よりも遅かったよ」
- F 「6 人の中で, 早い方から 2 番目だったよ」

6 人の 50 m 走の記録がすべて異なるとして, 間違った内容を話しているのは である。A~F の中から 1 つ選びなさい。

- (9) A, B, C, D の 4 人がいる。ある仕事をするのに
- ・ A だけで行くとちょうど 60 日で終わる。
 - ・ A と B の 2 人で行くとちょうど 24 日で終わる。
 - ・ A と B と C の 3 人で行くとちょうど 16 日で終わる。

この仕事を

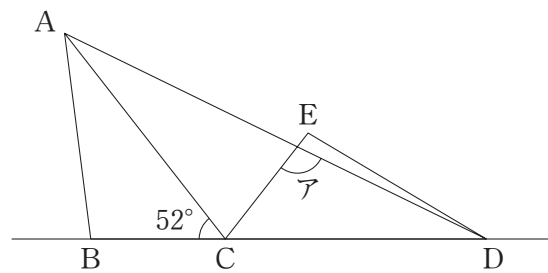
- 1 日目: A と B の 2 人で行う。
- 2 日目: B と C の 2 人で行う。
- 3 日目: C と D の 2 人で行う。
- 4 日目: D と A の 2 人で行う。
- 5 日目: A と B の 2 人で行う。

⋮ ⋮

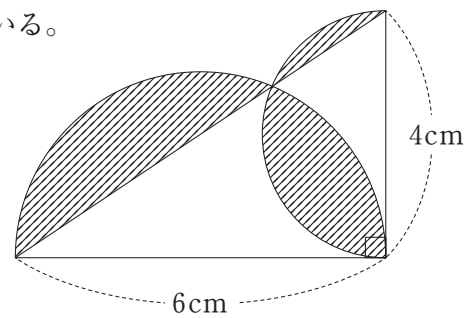
のようくり返して行っていくとちょうど 20 日で終わった。この仕事を D だけで行くと 日目の途中で終わる。

- (10) 1時20分のときの長針と短針がつくる角度と、1時 ① 分 $\frac{\text{②}}{11}$ 秒のときの長針と短針がつくる角度は等しい。

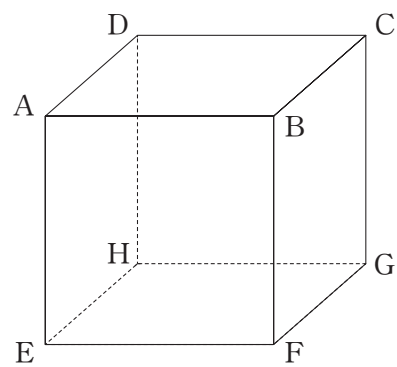
- (11) 下の図のように、直線 BD 上に2つの合同な三角形 ABC と三角形 DEC がある。
角アの大きさは °である。



- (12) 右の図のように、直角三角形と2つの半円が重なっている。
斜線部分の面積は cm^2 である。



- (13) 右の図のような、1 辺の長さが 6 cm の立方体がある。
 この立方体を 3 点 A, C, F を通る平面と、3 点 B, D, E を通る平面で切断したとき、点 G をふくむ立体の体積は cm^3 である。



下の文章は、ある日の授業内で先生と A さん、B さんが関税について会話をしている様子である。次の問いに答えなさい。

先 生：みなさん、関税という言葉聞いたことはありますか？

A さん：ニュースや新聞で見たことがあります。海外からモノを輸入するときにかかる税金のことですね。

B さん：私も聞いたことがあります。

先 生：関税は、自国の産業を守ったり税収が増加したりするなどのメリットがある反面、消費者が高い価格でモノを購入しなければならなくなるなどのデメリットもあるんですよ。

A さん：そうなんですね。ところで、関税って実際どのように計算されているのでしょうか。関税の計算方法について教えてもらえませんか？

先 生：わかりました。関税の計算について考えてみましょう。今回は、日本の販売店が W 国から、商品代金が日本円で 1 台あたり 25000 円の精密機械を輸入することを考えてみましょう。関税は、この商品代金にだけではなくて、この商品の輸送費や保険料などの諸費用にもかかります。今回は、諸費用は輸送費と保険料のみを考えるととし、この諸費用も日本の販売店が負担するものとします。諸費用が 3000 円で、25% の関税がかけられたとき、関税はいくらになるでしょう。

B さん：関税は商品代金の 25000 円に諸費用の 3000 円を加えた 28000 円の 25% ということでしょうか。

先 生：そうですね。実際に計算してみると、関税はいくらになるかな。

B さん： 円です！

先 生：そうですね。次に、販売店で商品代金、諸費用、関税 円の合計額に利益を加えた販売価格を設定し、消費者に販売することを考えます。1 台あたり 15000 円の利益を得たい場合、販売価格はいくらになりますか。ただし、今回は、消費税については考えないことにしましょう。

B さん：販売価格は 円になります。

先 生：そのとおりです。よくできました。

A さん：先生、もし関税が安くなれば、販売店が得られる利益は増えるのではないですか？

先 生：良いところに気が付きましたね。販売価格が 円のままであれば、利益が増えそうですね。そういえば、最近、この精密機械の関税が 25% から 15% に引き下げられたようですよ。

A さん：そうなんですね！そうすると、販売数が予定していた数より少なくなっても元と同じくらいの利益が得られそうですね。

(1)

ア

 ,

イ

 に入る数を答えなさい。

(2) 文中の下線部について、関税が 25% から 15% に引き下げられたとき、

① 1 台あたりの利益はいくらになるか求めなさい。

② 販売店の利益が、1500 万円以上になるためには、少なくとも何台の精密機械を売ればよいか求めなさい。

3

各位の数の和が 10 である整数を 19 から 2026 まで並べた数の列がある。

19, 28, 37, …… , 2017, 2026

次の問いに答えなさい。

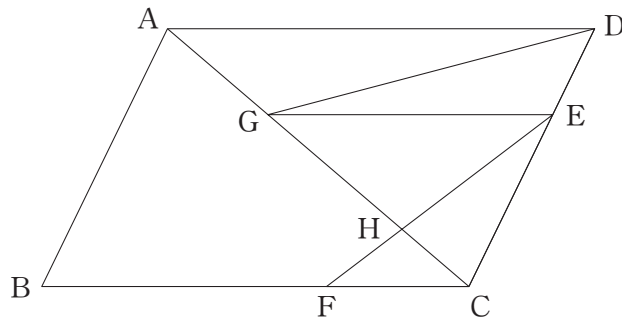
- (1) この数の列の中に、3 けたの整数は何個あるか求めなさい。
- (2) この数の列の中に、全部で何個の整数が並んでいるか求めなさい。
- (3) 1234 はこの数の列の中で、始めから数えて何番目か求めなさい。
- (4) この数の列の中に、5 の倍数は何個あるか求めなさい。

(問題は次ページに続く)

4

下の図のような，平行四辺形 $ABCD$ の辺上に $DE:EC = 1:2$ ， $BF:FC = 3:1$ となるような点 E ， F がある。点 E を通り辺 AD に平行な線をひき，対角線 AC と交わった点を G ， AC と EF の交わった点を H とする。次の問いに答えなさい。

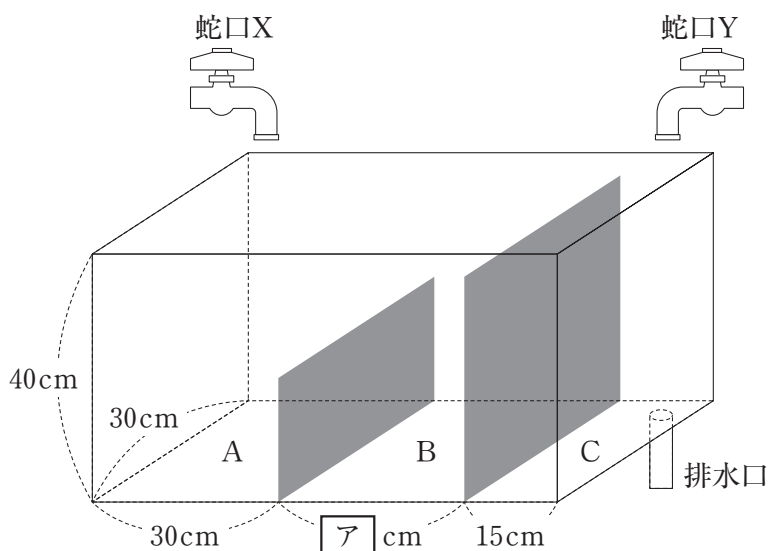
- (1) $AD:GE$ を求めなさい。
- (2) $GH:HC$ を求めなさい。
- (3) 三角形 HCE と三角形 ADG の面積の比を求めなさい。



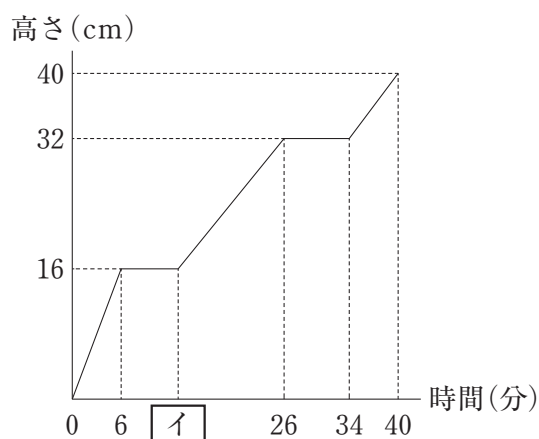
5

【図1】のような、奥行きが30 cm、高さが40 cmの直方体の水そうがある。水そうの中には側面に平行で、底面に垂直な仕切りが2つあり、底面がAの部分、Bの部分、Cの部分に分けられている。この水そうに蛇口Xを使ってAの部分に毎分一定の量の水を入れ始め、さらに蛇口Xから水を入れ始めてから34分後に、蛇口Yを使ってCの部分に毎分一定の量の水を入れ始めた。【図2】のグラフは、蛇口Xから水を入れ始めてからの時間とAの部分の水面の高さの関係を表したグラフである。次の問いに答えなさい。ただし、排水口はつねに開いているものとし、仕切りの厚さは考えないものとする。

- (1) 蛇口Xから入る水の量は毎分何 cm^3 か求めなさい。
- (2) 【図1】の ア と【図2】の イ にあてはまる数を求めなさい。
- (3) 排水口から出る水の量は毎分何 cm^3 か求めなさい。
- (4) 蛇口Yから入る水の量は毎分何 cm^3 か求めなさい。



【図1】



【図2】

受 験 番 号			
氏		名	

中学校 算数 (60分)

1

(1)					(2)					(3)				
(4)	①			②			③			(5)				
(6)					(7)					(8)				
(9)					(10)	①				②				
(11)					(12)					(13)				

2

(1)	ア			イ		
(2)	①	円		②	台	

3

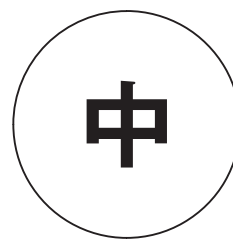
(1)	個		(2)	個	
(3)	番目		(4)	個	

4

(1)	:	(2)	:	(3)	:
-----	---	-----	---	-----	---

5

(1)	毎分	cm ³	(2)	ア		イ	
(3)	毎分	cm ³	(4)	毎分	cm ³		



令和8年度（2026年度）

中学校入学試験問題

社 会

（40分）

注 意

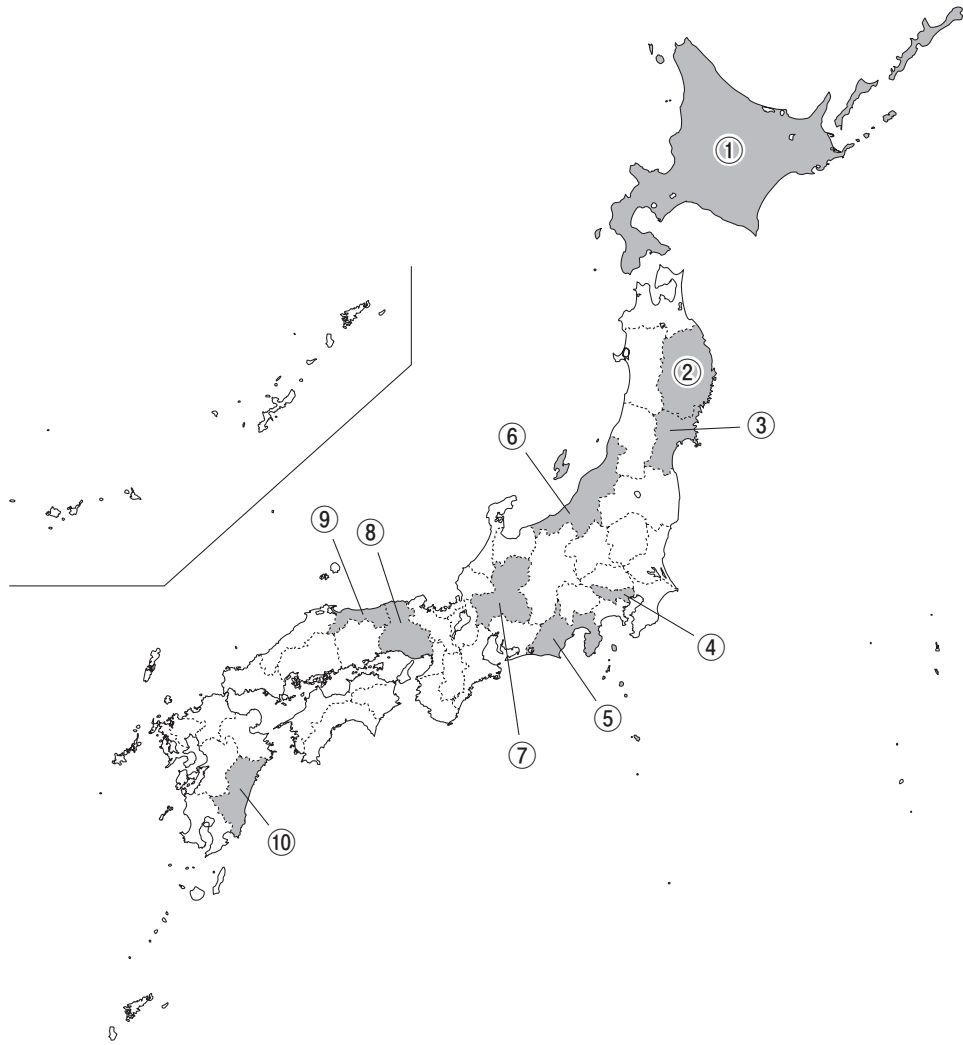
「始め」の合図があるまでは問題を開いてはいけません。

- 1 「始め」という合図で始め、「やめ」という合図ですぐにやめなさい。
- 2 問題は1ページから18ページまでです。
- 3 解答を始める前に、まず、解答用紙に受験番号と氏名を記入しなさい。
受験番号は5桁です。算用数字で横書きにしなさい。
- 4 答えは、すべて解答用紙に記入しなさい。解答欄以外に書かれたものは採点の対象となりません。
- 5 文章で答える問題は、句読点も1字とする。
- 6 質問や用があるときは、声を出さずに静かに手をあげなさい。
問題の内容についての質問は受け付けません。

1

日本地図を見て、①～⑩の都道府県に関するあとの各問に答えよ。

地図



問1 地図中の①について、この都道府県を通る新幹線は将来、札幌までの延伸が予定されている。これにより期待される地域への効果として適当でないものを、次のア～エの中から1つ選び、記号で答えよ。

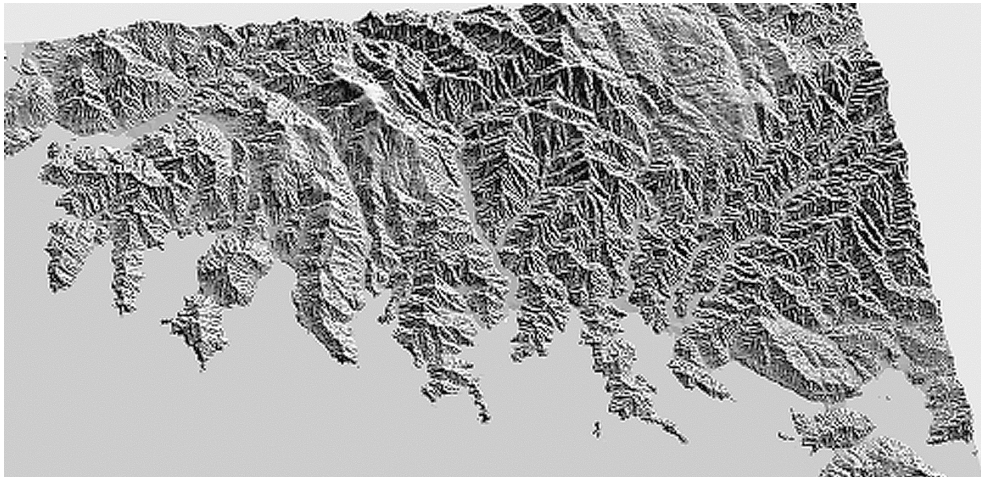
ア 観光客の増加

イ 首都圏との交流拡大

ウ 農産物の輸送時間の短縮

エ 地震発生時の被害拡大防止

問2 地図中の②に関連して、東北地方の太平洋側には次の図のようなリアス海岸がみられる。リアス海岸が形成される要因として正しいものを、次のア～エの中から1つ選び、記号で答えよ。



(地理院地図より作成)

- ア 氷河の侵食 イ 海底火山の噴火
ウ 土砂の堆積 エ 山地の海面への沈水

問3 地図中の②・③について、次の表中のA～Dは、②、③、秋田県、山形県のいずれかを示している。②と③の組み合わせとして正しいものを、次のア～エの中から1つ選び、記号で答えよ。

県名	面積 (km ²) (2023年)	産業別就業者の総数とその割合(2022年)			
		総数 (千人)	第一次産業 (%)	第二次産業 (%)	第三次産業 (%)
A	11,638	474	7.2	25.7	67.1
B	15,275	623	8.6	24.8	66.6
C	9,323	552	7.5	29.2	63.3
D	7,282	1,202	4.0	22.3	73.8

(データでみる県勢2025より作成)

	ア	イ	ウ	エ
②	A	A	B	B
③	C	D	C	D

問4 地図中の④について、④では地価の高騰などにより都心部から周辺や郊外に人口が流出していたが、地価の下落などにより再び都心部への流入がみられている。このような現象を何というか、解答欄の形式に合わせて5字以内で答えよ。

問5 地図中の⑤について、⑤に関して述べた次のA～Cの文のうち、正しいものはどれか。最も適当なものを、次のア～クの中から1つ選び、記号で答えよ。

- A 県庁所在地は、楽器やオートバイの生産で有名な工業都市である。
B 北陸新幹線が県の中央を東西に横断し、主要都市を結ぶ交通手段となっている。
C 牧之原台地や富士山南麓には茶畑が広がっており、全国有数の茶の生産地となっている。

- ア Aのみ イ Bのみ ウ Cのみ エ A・B
オ A・C カ B・C キ A・B・C ク なし

問6 地図中の⑥について、自然や文化の豊かな⑥では、観光レクリエーション施設をはじめとした施設が多くみられる。次の表は博物館数^{*}(2021年)、温泉地数(2022年)、スキー場数(2023年)の上位5都道府県を示したものである。表中のA～Cの項目が示しているものの組み合わせとして正しいものを、次のア～カの中から1つ選び、記号で答えよ。なお、表中の①・④・⑥は、地図中の①・④・⑥と一致する。

※総合博物館、野外博物館、動物園、植物園、動植物園、水族館を含む。

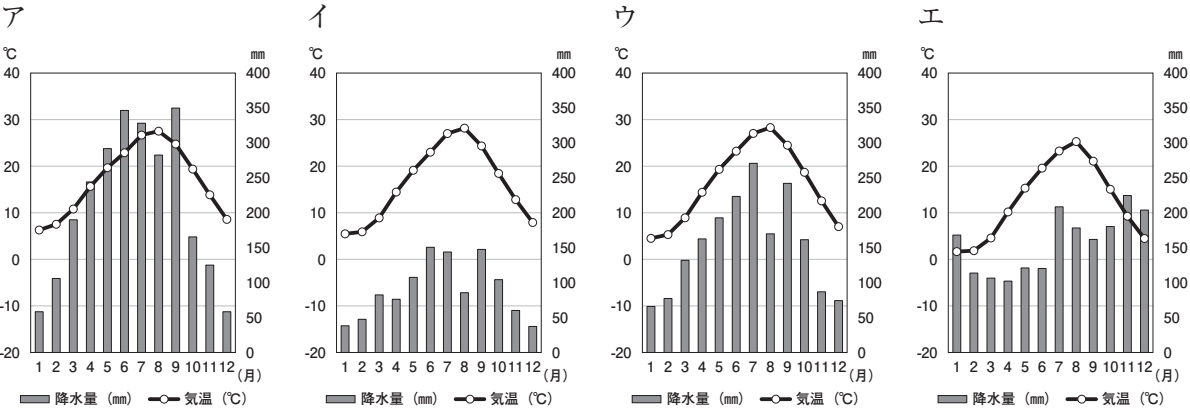
(単位：箇所)

A		B		C	
全国	246	全国	2,879	全国	5,771
長野県	66	①	230	長野県	341
①	26	長野県	194	①	334
⑥	24	⑥	142	④	309
群馬県	17	福島県	127	愛知県	219
福島県	15	青森県	125	⑥	207

(データでみる県勢2025より作成)

	ア	イ	ウ	エ	オ	カ
A	温泉地	温泉地	博物館	博物館	スキー場	スキー場
B	博物館	スキー場	温泉地	スキー場	温泉地	博物館
C	スキー場	博物館	スキー場	温泉地	博物館	温泉地

問7 地図中の⑦について、次の雨温図は、⑦、山形県、香川県、高知県のものである。⑦の雨温図として正しいものを、次のア～エの中から1つ選び、記号で答えよ。



(気象庁 HP より作成)

問8 地図中の⑧について、⑧の明石市を通る東経135度の線を何というか、漢字6字で答えよ。

問9 地図中の⑨について、⑨では過疎化が問題となっている。資料から読み取れる内容に関して述べた次のA～Cの文のうち、正しいものはどれか。最も適当なものを、次のア～クの中から1つ選び、記号で答えよ。

先に述べたように、⑨の人口は、自然減（出生者数＜死亡者数）に加えて、社会減（県内への転入者数＜県外への転出者数）が拡大しており、人口構成の変化も相まって、今後、地域社会の活力の減退が懸念されます。

大都市圏と地方圏との間には、次のように、依然として大きな地域間格差があり、拡大する傾向にあります。また、このような地域間格差は、雇用や所得の状況などの面において、大都市圏と地方圏との間だけではなく、県内においても、市町村の間、東部・中部・西部の間や、県内都市地域と中山間地域との間にもあります。

- ・地域経済は低迷を続けています。また、本県事業者は、小規模事業者が多く、下請構造から脱し切れていないことから、期待される地域経済の活性化等の役割を果たすことが厳しい状況にあります。
- ・企業の新規立地については、もともと産業基盤がぜい弱でインフラ（社会基盤）整備も遅れており、地方自治体の財政力も十分でないことから、産業基盤が強い地域との格差が拡大する傾向にあります。
- ・有効求人倍率も低迷しており、若年層の早期退職や非正規雇用が増加し、企業の希望する条件と労働者側の希望する条件が合わない、いわゆる「雇用のミスマッチ」も発生しているなど、県内における雇用の確保が喫緊の課題です。
- ・一人当たりの県民所得は、231万円（2005年度）で、全国40位であり、大都市圏との格差は拡大の傾向にあります。
- ・高速道路ネットワークの整備は著しく立ち遅れています。
- ・地方公共団体、特に都道府県税収は法人事業税など偏在性の高い税目に依存した税収構造であることから、大都市圏との税収格差は拡大しています。また、三位一体改革による一方的な地方交付税の減額や、不透明感を増している最近の景気の動向などが厳しい財政状況に拍車をかけています。

過疎・中山間地域では、少子・高齢化や人口・世帯数の減少に伴い、地域産業や生産活動が衰退し、地域コミュニティ（地域社会）を支える住民自治活動ができなくなるなど、日常生活を地域で支えることが困難となっている地域も見られます。

また、携帯電話不感地区（携帯電話の電波が届かないため利用できない地区）等の情報格差、生活交通や医療の確保に対する不安等、過疎・中山間地域に居住される方、高齢の方などにとって、日常生活の利便性の確保に対する懸念、安全・安心など、生活上での不安が生じています。

県債残高（県の借金の残高）は、行財政改革の効果もあり、以前の著しい増加傾向が現在は抑制されつつありますが、依然として予算規模の2倍近い残高を抱えています。基金残高（県の貯金の残高）は減少を続け、2007年度末には約400億円となっています。

（⑨未来づくり推進局 企画課 HP より一部加工）

- A 人口減少に伴い、大都市圏との格差が広がっているが、県内格差は是正されつつある。
B 有効求人倍率は低迷しており、雇用対策が課題となっている。
C 行財政改革により、県債残高は減少傾向にあり、基金残高は予算規模の2倍近くになった。

- | | | | |
|-------|-------|---------|-------|
| ア Aのみ | イ Bのみ | ウ Cのみ | エ A・B |
| オ A・C | カ B・C | キ A・B・C | ク なし |

問10 地図中の⑩について、次の文は、⑩で行われている栽培方法について説明したものである。
この栽培方法を何というか、漢字4字で答えよ。

ビニールハウスや温室などの施設を使い、加温や保温、日照調整などによって作物の生育を早め、早い時期に収穫・出荷する栽培方法。

問11 地図に関連して、次の表は交通に関するA～Dの4つの項目について、上位5位までの都道府県を示したものである。表中のBが示す項目として正しいものを、次のア～エの中から1つ選び、記号で答えよ。なお、表中の①・④は、地図中の①・④と一致する。

	A	B	C	D
1位	福井県	④	①	④
2位	富山県	①	茨城県	大阪府
3位	山形県	沖縄県	長野県	神奈川県
4位	群馬県	大阪府	愛知県	千葉県
5位	栃木県	福岡県	埼玉県	埼玉県

(データでみる県勢2025より作成)

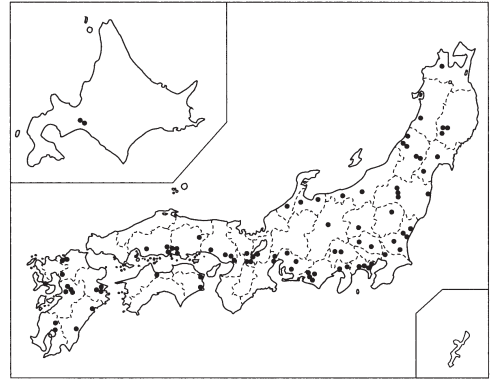
- ア 国内線航空旅客輸送数 (2023年)
- イ 乗用車の100世帯当たり保有台数 (2023年)
- ウ 道路の実延長距離 (2022年)
- エ 鉄道旅客輸送数 (2022年)

問12 日本の工場の分布について、次のX～Zは半導体工場、自動車工場、セメント工場の分布を示したものである。分布の組み合わせとして正しいものを、次のア～カの中から1つ選び、記号で答えよ。

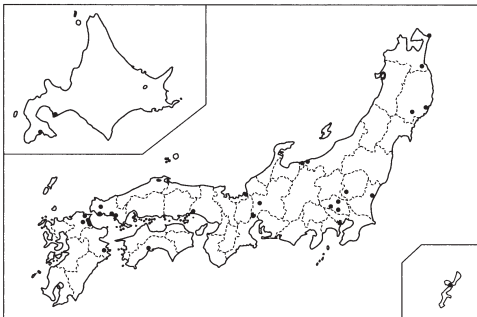
X



Y



Z



(日本国勢図会2024/25より作成)

	ア	イ	ウ	エ	オ	カ
X	半導体	半導体	自動車	自動車	セメント	セメント
Y	自動車	セメント	半導体	セメント	半導体	自動車
Z	セメント	自動車	セメント	半導体	自動車	半導体

問13 日本の資源やエネルギーについて述べた次のA～Cの文のうち、正しいものはどれか。最も適当なものを、次のア～クの中から1つ選び、記号で答えよ。

A 1950年代から1960年代にかけて、エネルギー資源の中心が石炭から石油になっていった。

B 日本は石油の埋蔵量が乏しいため、そのほとんどを海外からの輸入に頼っている。

C 石炭はかつて国内で多く産出されていたが、現在はほとんどの炭鉱が閉山している。

ア Aのみ イ Bのみ ウ Cのみ エ A・B

オ A・C カ B・C キ A・B・C ク なし

問14 日本と世界のエネルギー消費の現状について述べた文A・Bの正誤の組み合わせとして正しいものを、次のア～エの中から1つ選び、記号で答えよ。

A 日本の発電の供給量割合で最も高いのは火力発電であり、その中でも石油の割合が最も高くなっている。

B 世界のエネルギー消費量は地球環境保護意識の高まりを受けて年々減少し、環境への悪影響も軽減されつつある。

ア Aー正 Bー正 イ Aー正 Bー誤 ウ Aー誤 Bー正 エ Aー誤 Bー誤

2

各時代の書物・書状・出版物・報道に関する文章を読み、あとの各問に答えよ。

- 1 天武天皇の時代に始められた歴史書の編纂事業は、奈良時代に『古事記』・『日本書紀』として完成した。また、産物や地名の由来・伝承などを国ごとにまとめた『(①)』もつくられた。奈良時代の末には、『万葉集』がまとめられ、(②) がよんだ「貧窮問答歌」などが収められている。

問1 (①) に入る適語を答えよ。

問2 (②) に入る姓名を答えよ。

- 2 10～11世紀には、唐風の文化を基礎に日本の貴族の生活や好みに合わせていこうとする考え方や工夫がなされ、独自の文化がみられるようになった。この時期の文化を国風文化と呼ぶ。漢字の読みを助けるために生まれた「かな文字」を使って、③藤原頼通の姉である中宮彰子に仕えた紫式部は『源氏物語』を著した。

問3 下線部③について、藤原頼通の治世での出来事に関して述べた文として正しいものを、次のア～エの中から1つ選び、記号で答えよ。

- ア 藤原純友が瀬戸内海を中心に反乱を起こした。
- イ 坂上田村麻呂が蝦夷の首長を降伏させた。
- ウ 源頼義・源義家父子が東北地方での反乱を鎮圧した。
- エ 平将門が関東地方を中心に反乱を起こした。

- 3 1232年、執権の(④)が御家人の権利や義務などの武士の慣習をまとめた御成敗式目を制定した。⑤鎌倉時代の後期には、唯浄裏書ゆいじょううらがきと呼ばれる御成敗式目の注釈書が作成されており、執権の(④)が式目制定の趣旨を記した書状も収録されている。

問4 (④) に入る姓名を答えよ。

問5 下線部⑤について、鎌倉時代の商業・農業に関して述べたA・Bの文の正誤の組み合わせとして正しいものを、次のア～エの中から1つ選び、記号で答えよ。

- A 月3回の市が定期的にかれるようになった。
- B 近畿地方では三毛作が行われるようになった。
- ア Aー正 Bー正 イ Aー正 Bー誤
- ウ Aー誤 Bー正 エ Aー誤 Bー誤

- 4 1333年、楠木正成らの悪党勢力や、足利尊氏らの御家人の働きによって、鎌倉幕府は滅んだ。そして、1334年、後醍醐天皇を中心とする政治である「(⑥)」が始まった。しかし、この政治は「二条河原の落書」で批判されたように政務の停滞や社会の混乱を招き、わずか2年半で崩壊した。室町時代になると、人々は1人では実現が困難な目的を成し遂げるために、共通の利害をもつ者同士のよこの結びつきを強めた。その代表的な結びつきが様々な⑦一揆である。この一揆の様子がうかがえる史料として、興福寺の僧が残した日記が挙げられる。

問6 (⑥)に入る適語を答えよ。

問7 下線部⑦について、次の史料1・2は一揆に関するものである。一揆について述べた文A～Cのうち、正しいものはどれか。最も適当なものを、次のア～クの中から1つ選び、記号で答えよ。なお、史料はわかりやすく書き改めている。

史料1

世の中の土民^(注1)が一斉に立ち上がった。徳政といって、酒屋・土倉・寺院を破壊し、いろいろな財物などを思うがままに奪い取り、借金証文などを全て破った。管領^(注2)の畠山満家がこれを武力をもって鎮圧した。国が滅びる原因としては、これ以上のことはない。日本国が始まって以来、土民が立ち上がったのはこれが最初である。

(注1) 土民：室町時代の一般庶民の呼称

(注2) 管領：室町幕府で将軍を補佐する役職

史料2

今日、山城^(注3)の国人^(注4)が集まった。上の年齢は六十歳、下は十五・六歳という。同じく山城国中の土民たちも集まった。それは今度の畠山氏双方の戦い^(注5)についての処置を決定するためという。

(中略)

畠山氏双方の軍の武士たちはおのおの引き上げてしまった。山城国の国中に住む国人たちが申し合わせて決めたためである。これから以後は畠山氏双方とも山城国へ入ってはならない。

(注3) 山城：現在の京都府の一部

(注4) 国人：領主層に成長した武士

(注5) 畠山氏双方の戦い：山城国の守護である畠山氏の家督相統争い

A 寺院も庶民にお金を貸していたことが考えられる。

B 史料1によると、室町幕府は徳政令を發布して一揆を収束させた。

C 史料2によると、この一揆の結果、守護は国外追放された。

- ア Aのみ イ Bのみ ウ Cのみ エ A・B
オ A・C カ B・C キ A・B・C ク なし

5 戦国時代になると、戦国大名は次第に書状に印鑑を押すようになってきた。(⑧) が使用した「天下布武」の印鑑が有名である。江戸時代になると、江戸幕府は、外国と貿易する大名や商人に、正式に貿易を認めたという書状である朱印状を与えて収入の一部を幕府へ納めさせた。しかし、徳川家光は⑨キリスト教禁止と貿易統制を徹底する方針を取った。一方、百姓は火山の噴火、天候不順などで年貢が納められない時は、年貢を減らしてくれるように要求した。訴えが退けられて要求が認められないと、⑩書状に署名し、百姓一揆を起こした。

問8 (⑧) に入る姓名を答えよ。

問9 下線部⑨について、キリスト教禁止と貿易統制に関して述べたX～Zの各文を古いものから順に並べ替えたものとして正しいものを、次のア～カの中から1つ選び、記号で答えよ。

X ポルトガル船の来航を禁止した。

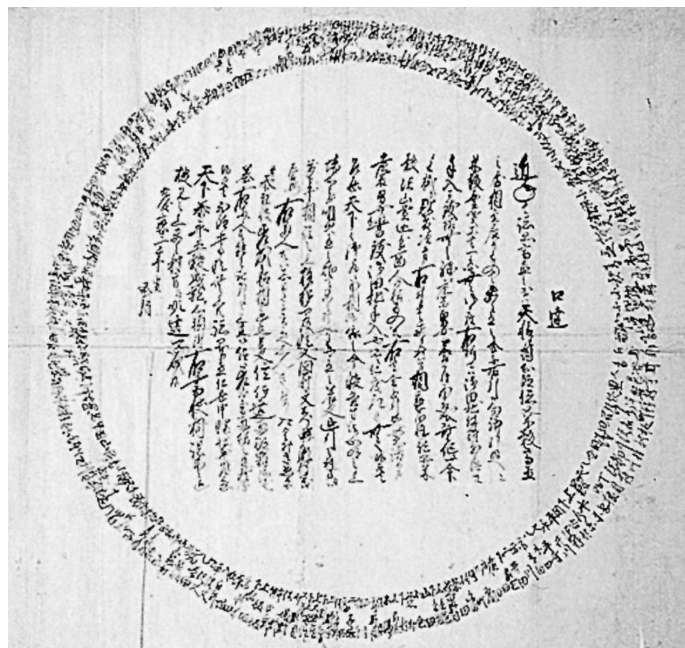
Y オランダ商館を出島に移した。

Z 島原・天草一揆が起こった。

ア X→Y→Z イ X→Z→Y ウ Y→X→Z

エ Y→Z→X オ Z→X→Y カ Z→Y→X

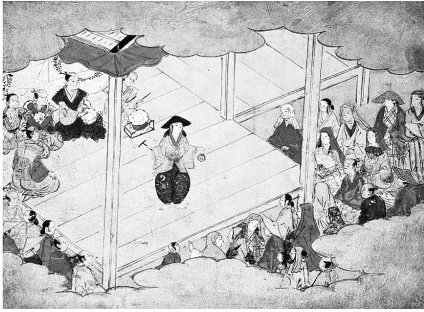
問10 下線部⑩について、次に示す書状は「X 連判状」と呼ばれるものである。X に入る適語をひらがな4字で答えよ。



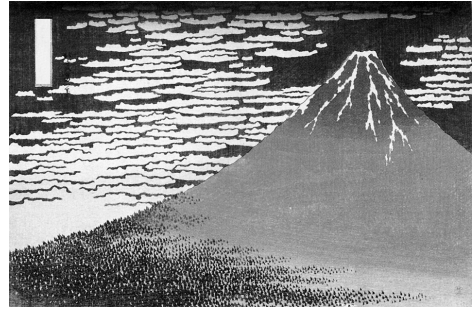
6 江戸時代中期の文学は、身近な政治や社会のできごとを題材とし、出版物や貸本屋の普及もあって、広く民衆に受け入れられた。この時期を代表する本屋である耕書堂は蔦屋重三郎が経営しており、⑪喜多川歌麿の主要作品の大部分は蔦屋重三郎が刊行していた。しかし、老中に⑫松平定信が就任し、本の出版が厳しく統制されるようになると、蔦屋重三郎は財産の半分を没収されるという処罰を受けた。

問11 下線部⑪について、喜多川歌麿の作品として正しいものを、次のア～エの中から1つ選び、記号で答えよ。

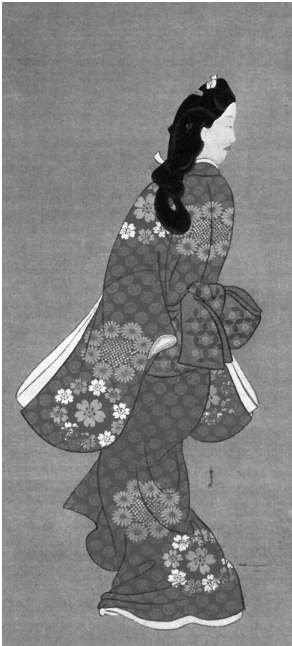
ア



イ



ウ



エ



問12 下線部⑫について、次のA～Dの作品のうち、松平定信への非難を表しているものの組み合わせとして正しいものを、次のア～エの中から1つ選び、記号で答えよ。

- A 白河^(注1)の 清きに魚の すみかねて もとのにごりの 田沼恋しき
- B 田や沼や よごれた御世を 改めて 清くぞすめる 白河の水
- C 世の中に 蚊ほどうるさき ものはなし ぶんぶ^(注2)というて 夜もねられず
- D 役人の 子はにぎにぎ^(注3)を よく覚え

(注1) 白河：松平定信は老中就任以前は白河藩の藩主であった

(注2) ぶんぶ：文武とかけている

(注3) にぎにぎ：わいろのこと

- ア A・C イ A・D ウ B・C エ B・D

7 明治時代になると、活版印刷技術の発達に助けられて、東京を中心に各種の日刊新聞や雑誌がつぎつぎと創刊された。フランス人のビゴーは風刺漫画雑誌⑬『トバエ』を創刊し、日本の政治を題材とする作品をつぎつぎと発表した。

問13 下線部⑬について、『トバエ』に掲載された次の絵で風刺されている事件がおこり、不平等条約に対する世論の反感が高まった。この事件は何か、答えよ。



8 1933年の国際連盟臨時総会では、(⑭) 調査団の報告書に基づき、日本が満州国の承認を撤回することを求める勧告案が採択された。それを受けて、日本全権団は総会の場から退場し、後に日本政府は正式に国際連盟からの脱退を通告した。

1941年、日本はアメリカ・イギリスに宣戦し、太平洋戦争が始まった。1942年のミッドウェー海戦での敗北以後、日本の戦局は次第に悪化していった。一方、アメリカ・イギリスなどの連合国側は、1945年の2月に⑮ヤルタ会談を開き、1945年の7月にポツダム会談を開いた。

太平洋戦争終結後も、多くの歴史的な⑯政局の転換点で、新聞報道やテレビ報道がなされてきた。

問14 (⑭) に入る適語を答えよ。

問15 下線部⑮について、次の地図はヤルタ会談の開催地を示したものであり、次の史料はヤルタ協定をまとめたものである。開催地と内容の組み合わせとして正しいものを、次のア～エの中から1つ選び、記号で答えよ。なお、史料はわかりやすく書き改めている。

地図



史料

三大国すなわちソヴィエト連邦、アメリカ合衆国および英国の指導者は、ドイツが降伏し、かつヨーロッパにおける戦争が終結した後二か月または三か月を経て、ソヴィエト連邦が次の条件により、連合国に味方して日本に対する戦争に参加すべきことを協定した。

- 一、外蒙古の現状は維持されなければならない。
- 二、千九百四年の日本国の背信的攻撃によって侵害されたロシアの旧権利は次のように回復されなければならない。
 - ・樺太の南部とそれに隣接するすべての島々はソヴィエト連邦に返還される。
- 三、千島列島はソヴィエト連邦に引き渡される。

C ソ連は日ソ中立条約に反して日本との戦争に参加することを協定している。

D 「千九百四年の日本国の背信的攻撃」とはシベリア出兵のことを指している。

ア 開催地－A 内容－C イ 開催地－A 内容－D

ウ 開催地－B 内容－C エ 開催地－B 内容－D

問16 下線部⑬について、太平洋戦争終結後の政局の転換点に関して報じたX～Zの写真が示す出来事を古いものから順に並べ替えたものとして正しいものを、次のア～カの中から1つ選び、記号で答えよ。

X



Y



Z



ア X→Y→Z

イ X→Z→Y

ウ Y→X→Z

エ Y→Z→X

オ Z→X→Y

カ Z→Y→X

3

Aさんはインターネットを使って、2025年に起きた出来事に関する調べ学習を行った。次の図はAさんが調べ学習を行った際に使ったポータルサイトである。図を見て、あとの各問に答えよ。

Woogle

AIモード すべて ウェブ 画像 動画 ニュース 他

🔍 検索

最近の主要ニュース

- ・ 政治：①参議院議員選挙が行われた
- ・ 貿易：日本と米国の②関税交渉 合意へ
- ・ 金融：③日経平均株価が史上最高値を更新した
- ・ 経済：④最低賃金の目安 引き上げ幅 過去最大に
- ・ 司法：殺人罪で服役した男性の⑤再審が行われ、無罪が確定
- ・ 通信：⑥令和7年版情報通信白書 公表
- ・ 宗教：⑦ローマ教皇の選挙が行われた

問1 下線部①について、Aさんが「2025 参議院選挙 横断幕」という検索ワードで画像検索した際に次の画像が出てきた。参議院議員選挙で使用されたものとして正しいものを、次のア～エの中から1つ選び、記号で答えよ。

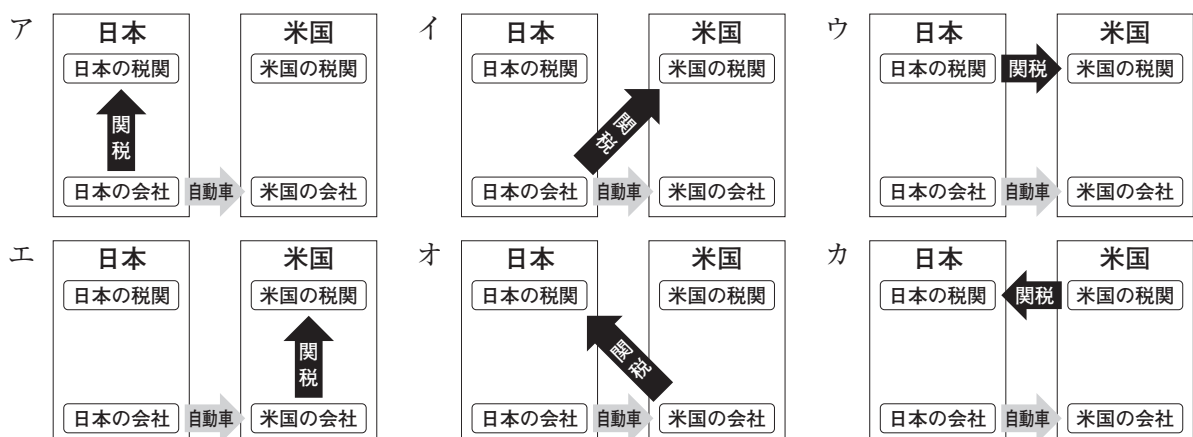
ア 参議院議員通常選挙

イ 参議院議員総選挙

ウ 参議院議員通常選挙
最高裁判所裁判官国民審査

エ 参議院議員総選挙
最高裁判所裁判官国民審査

問2 下線部②について、Aさんは、日本の会社が米国の会社に自動車を輸出した場合の関税の動きを図に正しくまとめた。Aさんがまとめた図を、次のア～カの中から1つ選び、記号で答えよ。



問3 下線部③について、日経平均株価が史上最高値を更新したことに関して、Aさん・Bさん・Cさん・Dさん・Eさんが会話したものである。日経平均株価が史上最高値を更新したことについて適切に述べている人物の組み合わせとして、正しいものはどれか。最も適当なものを、次のア～クの中から1つ選び、記号で答えよ。

Aさん：ニュースで日経平均株価が史上最高値を更新したって言ってたよ。これはすごいことなんだって。どうして日本の株価がこんなに上がっているんだろう。

Bさん：株の値段が上がるのは、市場に出回る株の「供給」が減ったからだよ。株式も商品と同じで、数が少なくなれば価値が上がるんだ。政府が日本企業の株の新規発行を厳しく制限する政策をとったことで、市場にある株の全体量が減って、希少価値が高まったから価格が上がっているんだよ。

Cさん：いやいや、株の値段が上がるのは、買いたいという「需要」が増えた影響が大きいと思うよ。日本の企業が変わり始め、株主への利益配分を増やすなど、投資家にとって魅力的な会社が増えてきたんだ。それに期待した海外の投資家たちが、日本の株をたくさん買っていることも、株価を押し上げる大きな力になっているんだ。

Aさん：う～ん…… BさんとCさんの言うことはどちらが本当なのだろう。

Dさん：日経平均株価が史上最高値を更新した要因の一つとして、円高が続いていることが挙げられるね。自動車や電子部品など、海外に製品を輸出している企業は、円高だと海外での売上が日本円に換算した時に増えるから、業績が良くなるんだ。企業の利益が増えると、その企業の株を買いたい人が増えるから株価が上がりやすくなるんだよ。

Eさん：株価が上がるのは、単純に日本全体の景気がとても良くなった証拠だよ。国民一人ひとりのお給料が大幅に上がって、みんながたくさん物を買うようになったから、あらゆる企業の売上が伸びて株価が上がっているんだ。だから、株価の上昇は、私たちの生活が豊かになったことを直接示しているんだよ。

Aさん：DさんとEさんの言うことはどちらともあっているのかな。

- | | | |
|---------------|---------------|-----------|
| ア Bさんのみ | イ Bさん・Dさん | ウ Bさん・Eさん |
| エ Bさん・Dさん・Eさん | オ Cさんのみ | カ Cさん・Dさん |
| キ Cさん・Eさん | ク Cさん・Dさん・Eさん | |

問4 下線部④について、次の資料と表はAさんが厚生労働省のホームページを基に作成したものである。この目安通りに最低賃金が引き上げられたと仮定した場合、令和7年度の改定による最低賃金の状況を述べた文A・Bの正誤の組み合わせとして正しいものを、次のア～エの中から1つ選び、記号で答えよ。

資料

令和7年度地域別最低賃金改定の目安について

都道府県の経済実態に応じ、全都道府県をA・B・Cの3ランクに分けて、引き上げ額の目安を提示している。現在、Aランクで6都府県、Bランクで28道府県、Cランクで13県となっている。各都道府県の引き上げ額の目安は、Aランク63円、Bランク63円、Cランク64円である。

表 令和6年度の各都道府県の最低賃金と令和7年度のランク

都道府県	最低賃金	ランク	都道府県	最低賃金	ランク	都道府県	最低賃金	ランク	都道府県	最低賃金	ランク
北海道	1010	B	東京都	1163	A	滋賀県	1017	B	香川県	970	B
青森県	953	C	神奈川県	1162	A	京都府	1058	B	愛媛県	956	B
岩手県	952	C	新潟県	985	B	大阪府	1114	A	高知県	952	C
宮城県	973	B	富山県	998	B	兵庫県	1052	B	福岡県	992	B
秋田県	951	C	石川県	984	B	奈良県	986	B	佐賀県	956	C
山形県	955	C	福井県	984	B	和歌山県	980	B	長崎県	953	C
福島県	955	B	山梨県	988	B	鳥取県	957	C	熊本県	952	C
茨城県	1005	B	長野県	998	B	島根県	962	B	大分県	954	C
栃木県	1004	B	岐阜県	1001	B	岡山県	982	B	宮崎県	952	C
群馬県	985	B	静岡県	1034	B	広島県	1020	B	鹿児島県	953	C
埼玉県	1078	A	愛知県	1077	A	山口県	979	B	沖縄県	952	C
千葉県	1076	A	三重県	1023	B	徳島県	980	B			

※最低賃金の単位は円。

(厚生労働省 HP より作成)

A 令和7年度の改定により、大分県の最低賃金は福島県を上回る。

B 令和7年度の改定により、全都道府県の最低賃金が1000円を上回る。

ア Aー正 Bー正 イ Aー正 Bー誤 ウ Aー誤 Bー正 エ Aー誤 Bー誤

問5 下線部⑤について、次の会話は、日本国憲法の「一事不再理」の原則と「再審」の関係について疑問をもったAさんが先生に質問したものである。(X)・(Y)に入る適語および文をそれぞれ答えよ。なお、(X)はひらがな4字で、(Y)は21字以上40字以内で答えよ。

Aさん：日本国憲法第39条の「一事不再理」とは、同じ事件で二度も裁判にかけられることはないというルールですね。

先生：その通り。よく覚えているね。

Aさん：はい。でも、最近、「再審」が行われて、有罪とされていた人が無罪であることが明らかとなる(X)であったというニュースを見ました。憲法で一事不再理が決まっているのに、なぜ裁判のやり直しである再審が認められているのか、分からなくて……。

先生：Aさん、素晴らしい疑問だね。大切なのは、再審というのはいつでも簡単にできるわけではないということなんだ。その厳しいルールは刑事訴訟法という法律に書かれているよ。

Aさん：厳しいルールですか。

先生：そうなんだ。特に、刑事訴訟法第435条は、無罪を言い渡すべき、明らかな証拠をあらたに発見したときに再審の請求ができるというような内容になっている。つまり、有罪判決を覆すほどの強力な証拠が見つからない限り、再審の請求は認められないんだ。

Aさん：なるほど。では、その明らかな新しい証拠が見つかったら、なぜ裁判をやり直せるのですか。やはり、一事不再理の原則と矛盾しませんか。

先生：そこが核心だね。実は、一事不再理と再審は、目的が違うから両立するんだよ。

Aさん：目的が違うとは、どういうことですか。

先生：うん。まず、一事不再理の本当の目的を考えてみよう。これは、一度裁判が終わったのに、国が何度も蒸し返して個人を苦しめることを防ぐためのルールなんだ。つまり、一事不再理は、被告人にとって不利になるやり直しを禁止する、人権を守るための原則なんだよ。

Aさん：国が個人を追い詰め続けないようにするためのルールなんですね。

先生：その通り。一方で再審は、間違っただけで有罪にされたかもしれない人を救済するための制度だよ。つまり再審は、被告人にとって有利になるやり直しを認める、これもまた人権を守るための制度というわけさ。

Aさん：じゃあ、「無罪→有罪」の再審は、日本では一度も認められたことがないんですか。

先生：実は、今の憲法ができる前の明治時代に作られた古い刑事訴訟法（旧刑訴法）では、一度無罪になった人を、後から有罪にするための再審も認められていたんだよ。

Aさん：えっ、そうだったんですか。

先生：そうなんだ。でも、日本国憲法により、個人の人権をしっかりと守ることが定められたことで、一事不再理の原則がより厳格になり、「無罪→有罪」の再審はできなくなったんだ。

Aさん：よく分かりました。つまり、国が(Y)で認めているということですね。

先生：まさにその通り。その考え方の根底には、「疑わしいときは被告人の利益に」という刑事裁判の大原則があることも忘れないでね。

問6 下線部⑥について、Aさんは、2023年と2024年における日本、米国、中国、ドイツの状況を調べるため、令和7年版情報通信白書を基に個人の生成 AI 利用経験率をグラフに、IMF の World Economic Outlook Databases を基に人口を表にまとめた。グラフと表の読み取りに関して述べた次のA～Cの文のうち、正しいものはどれか。最も適当なものを、次のア～クの中から1つ選び、記号で答えよ。

グラフ 日本、米国、中国、ドイツにおける個人の生成 AI 利用経験率

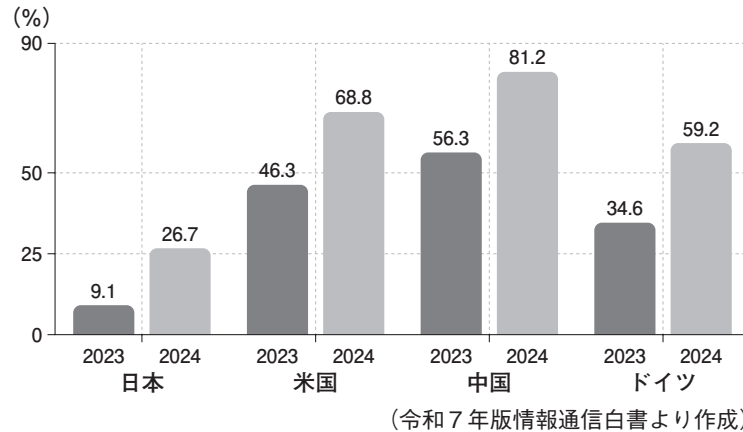


表 日本、米国、中国、ドイツの人口（百万人）

	日本	米国	中国	ドイツ
2023年	124	337	1409	84
2024年	123	340	1408	84

(IMF – World Economic Outlook Databases 2025年4月版より作成)

- A 2024年の日本の生成 AI 利用経験率は2023年の3倍以上となった。
 B 2023年から2024年にかけて最も生成 AI 利用経験率が増えた国は米国である。
 C 2024年の生成 AI 利用者数が最も少ないのはドイツである。

- ア Aのみ イ Bのみ ウ Cのみ エ A・B
 オ A・C カ B・C キ A・B・C ク なし

問7 下線部⑦について、Aさんがローマ教皇に関して生成 AI を使って調べたところ、次のような回答がでてきた。その後、Aさんが様々な資料を用いて調べたところ、下線部ア～エのうち、1つ間違いがあることが分かった。ローマ教皇に関して述べたものとして誤っているものを、回答中の下線部ア～エの中から1つ選び、記号で答えよ。

回答

ローマ教皇とは、キリスト教で最も信者が多いアカトリック教会の最高指導者である。
 また、イタリアの首都ローマの中にある面積が世界最小の国であるイバチカン市国の元首でもある。ローマ教皇の選出は、ウ秘密選挙で行われる。ローマ教皇として選出された人物は、伝統的にエコンクラーベと名乗っている。

問8 Aさんは問7の回答のように、生成 AI には事実とは異なる情報を、まるで本当のことであるかのように作り出してしまう問題点を知った。このような現象を何というか、カタカナで答えよ。

受 験 番 号			
氏 名			

中学校 社会 (40分)

1

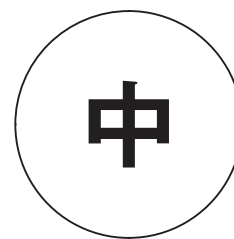
問 1		問 2		問 3		問 4						現象
問 5		問 6		問 7		問 8						
問 9		問10					問11		問12			
問13		問14										

2

問 1				問 2				問 3	
問 4				問 5		問 6			
問 7		問 8				問 9			
問10				問11		問12		問13	事件
問14				問15		問16			

3

問 1		問 2		問 3		問 4		問 5 X				
問 5 Y												20
												40
問 6		問 7		問 8								



令和 8 年度（2026年度）

中学校入学試験問題

理 科

（40分）

注 意

「始め」の合図があるまでは問題を開いてはいけません。

- 1 「始め」という合図で始め、「やめ」という合図ですぐにやめなさい。
- 2 問題は1 ページから8 ページまでです。
- 3 解答を始める前に、まず、解答用紙に受験番号と氏名を記入しなさい。
受験番号は5桁です。算用数字で横書きにしなさい。
- 4 答えは、すべて解答用紙に記入しなさい。解答欄以外に書かれたものは採点の対象となりません。
- 5 質問や用があるときは、声を出さずに静かに手をあげなさい。
問題の内容についての質問は受け付けません。
- 6 分度器、定規、コンパス、計算機類の使用は認めません。

1

次の文章を読んで、下の各問に答えよ。

液体に他の物質が混ざり、均一に散らばることを溶解^{よう}という。他の物質を溶解する液体を溶媒^{ばい}、溶媒に溶けた物質を溶質、溶解によってできた均一な混合物を（ ア ）という。

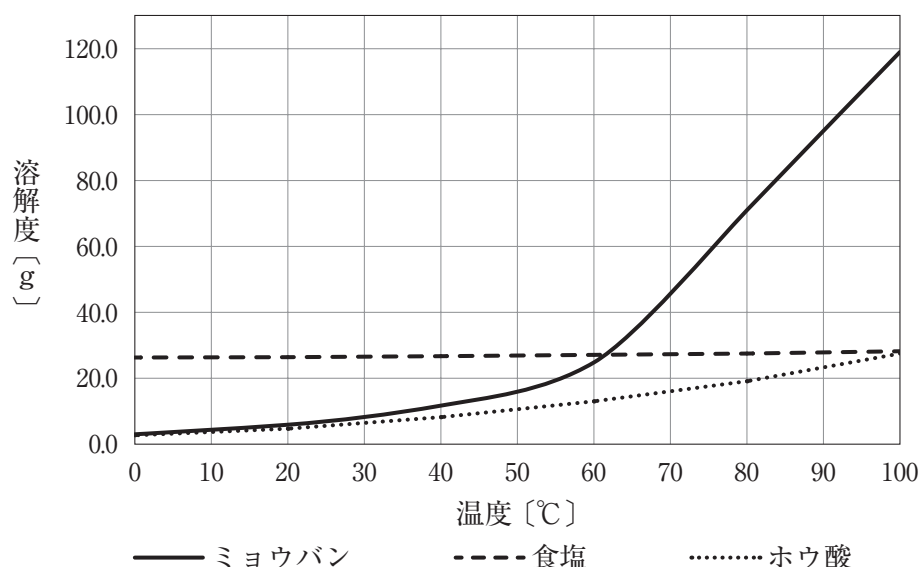
ある温度における水 100 g に溶解する溶質の最大量を溶解度という。溶解度まで溶質を溶かした状態を飽和^{ほうわ}という。温度以外の条件を同じにして温度を低くすると、多くの物質では、水に対する固体の溶解度が、一般的^{いっぱん}に（ イ ）なる。また、水に対する気体の溶解度は、一般的に（ ウ ）なる。

次の表と図はミョウバン、食塩、ホウ酸の温度による溶解度の値の変化をそれぞれ表したものである。

表

温 度 [℃]	0	20	40	60	80	100
ミョウバン [g]	3.0	5.9	11.7	24.8	71.0	119.0
食 塩 [g]	26.3	26.4	26.7	27.1	27.5	28.2
ホウ酸 [g]	2.7	4.7	8.2	13.0	19.1	27.5

図



問 1 文章中の空欄（ ア ）にあてはまる語句を答えよ。また、（ イ ）、（ ウ ）は『大きく』、『小さく』のいずれかで答えよ。

問 2 40℃の水 100 g に食塩を溶解度まで溶かしたときの濃度^{のうど}は何％か、小数第一位を四捨五入し、整数で答えよ。

問 3 80℃の水 200 g にホウ酸を 35 g 溶かした。これを 20℃まで冷却^{れいきゃく}すると何 g のホウ酸の結晶^{けっしょう}が出てくるか。また、出てきたホウ酸の結晶を取り出す方法を何というか。

問 4 100℃の水 250 g にミョウバンを 150 g 溶かした。これを冷却していったときにミョウバンの結晶が出始めるのは何℃のときか、整数で答えよ。

問5 80℃の飽和食塩水 510 g を 40℃まで冷却したとき、何 g の食塩の結晶が出てくるか。

問6 90℃の飽和食塩水からより多くの食塩の結晶を取り出す方法を、表と図から食塩の溶解度の^{とくちょう}特徴にふれて説明せよ。

問7 次の(i), (ii)はやかんに 20℃の水を入れ加熱し、沸騰^{ふっとう}するまでの水の様子である。

(i) 加熱しはじめると、やかんの底に小さな泡^{あわ}ができて、水面に浮かんできた。

(ii) (i)からさらに加熱して、水温が 100℃になると大きな泡が連続して発生するようになった。

(1) (i)で観察された泡（気体）は何か答えよ。

(2) 水温が 100℃になって発生する泡（気体）は何か答えよ。

2

次の文章を読んで、下の各問に答えよ。

昆虫は、頭、 ① 、 ② の3つの部分から形成されている。昆虫のあしは ③ に6本ついている。昆虫は、たまごから ④ し、幼虫となる。その後、幼虫は成虫へと成長する。このように、1世代のなかで形態が変化することを変態という。変態には幼虫から成虫に成長する過程で、 ⑤ の時期がある完全変態と、 ⑥ の時期がない不完全変態がある。

昆虫の代表例であるミツバチは仲間にえさの場所を伝えるときに特有の行動をする。えさ場を発見すると、通常は巣箱の中に垂直に立てられた巣板の上でダンスをおこなって、他のミツバチにえさ場を伝える。このダンスには図1 Aのような「円形ダンス」と図1 Bのような「8の字ダンス」の2種類がある。

図1

A 円形ダンス

B 8の字ダンス

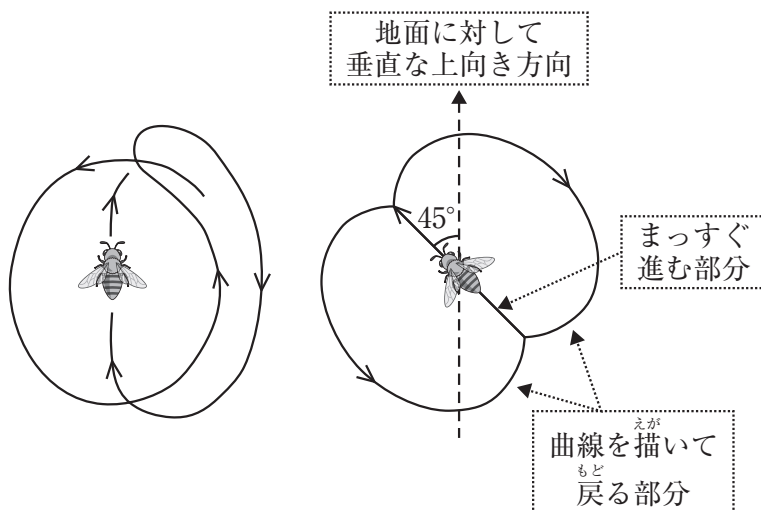
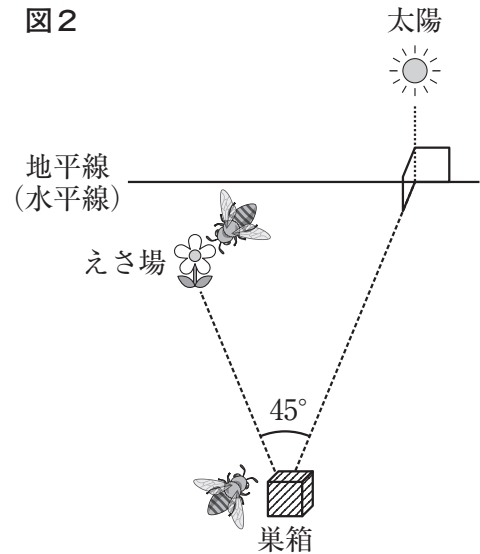


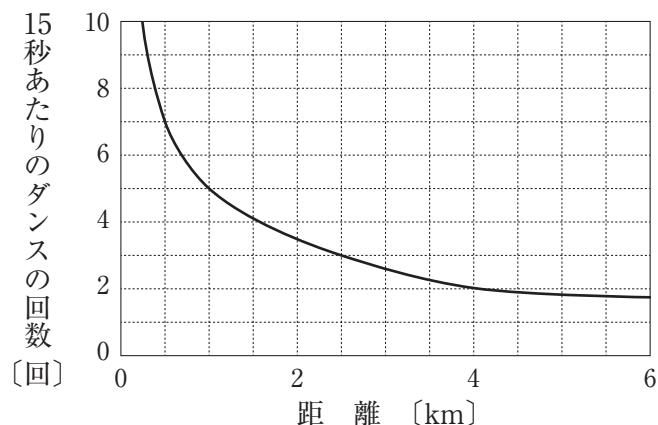
図2



ミツバチは巣箱からえさ場が近いときには円形ダンスを、約100 m以上の距離にあるときには8の字ダンスをする。このとき、巣箱からみて太陽の方向とえさ場の方向とが作り出す角度が、8の字ダンスでの地面に対して垂直な上向き方向とダンスのまっすぐ進む部分の方向とが作り出す角度に一致する。例えば、えさ場と太陽の位置が巣箱に対して図2のような関係の場合、ミツバチの8の字ダンスは図1 Bのようになる。

また、距離によるダンスの変化だけではなく、えさ場までの距離によって15秒あたりのダンスの回数も変化する。図3のグラフは、8の字ダンスの回数と巣箱からえさ場までの距離との関係を示している。なお、8の字ダンスの回数はミツバチが8の字ダンス中にまっすぐ進む部分を通った回数とする。

図3



問1 文章中の空欄 ① ～ ④ にあてはまる語句を答えよ。

問2 完全変態と不完全変態をおこなう生物例の組合せとして最も適当なものを、次のア～クの中から1つ選び、記号で答えよ。

生物例 記号	カマキリ	モンシロチョウ	クロアリ	エンマコオロギ
ア	完全変態	完全変態	不完全変態	不完全変態
イ	完全変態	不完全変態	完全変態	不完全変態
ウ	完全変態	完全変態	完全変態	完全変態
エ	完全変態	不完全変態	不完全変態	完全変態
オ	不完全変態	完全変態	完全変態	完全変態
カ	不完全変態	不完全変態	不完全変態	完全変態
キ	不完全変態	完全変態	完全変態	不完全変態
ク	不完全変態	不完全変態	不完全変態	不完全変態

問3 あるミツバチのダンスの回数が1分間あたり20回だった場合、巣箱からえさ場までの距離は何 km か答えよ。

問4 ミツバチが巣箱からえさ場までの距離を表す場合、より正確に距離を伝えられると考えられるものを、次のア、イの中から1つ選び、記号で答えよ。

ア 巣箱からえさ場までの距離が0.5 km から1.5 km までの間。

イ 巣箱からえさ場までの距離が3 km から4 km までの間。

問5 ある3匹のミツバチ（図4中の[C]，[D]，[E]）がそれぞれ巣箱に戻ってきて、図4のダンスをくり返した。このとき3匹のハチ[C]，[D]，[E]が示すえさ場として最も適当なものを、図5のア～クの中からそれぞれ1つ選び、記号で答えよ。

図4

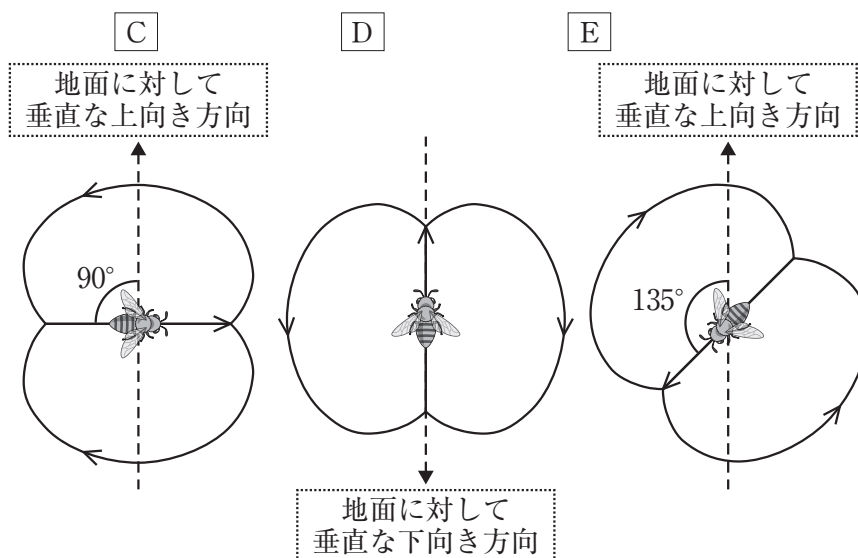
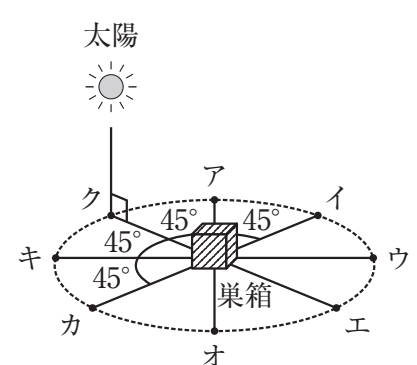


図5



3

次の文章を読んで、下の各問に答えよ。

太陽は恒星（自ら発光する天体）で全体が高温のガスでできている。日本のある場所で太陽の表面を観測するために、天体望遠鏡を太陽に向け、太陽の像を映し出して観察できる板を見ながらピントを合わせた。図1のA～Eは板に写った太陽の表面の様子を数日間に分けて観察した5回分の記録である。そのため、実際の太陽の動きは左右逆に考える必要がある。ただし、図1のA～Eの方角は板に写ったことを考えて東西を決めたものを記入している。また、観測した約1か月間、太陽の活動の活発さに大きな差はないものとする。

図1

A : 2月10日 9:00	B : 2月14日 9:00
C : 2月08日 9:00	D : 2月12日 9:00
E : 3月05日 9:00	

問1 図1のA～Eの太陽の表面の黒い斑点を何というか。

問2 図1の観察した記録から読みとれることとして最も適当なものを、次のア～エの中から1つ選び、記号で答えよ。

- ア 黒い斑点は、球面にそって東から西へ移動しているように見える。
- イ 黒い斑点の大きさは、ふちに近づくほど大きく見える。
- ウ 黒い斑点の形は、どここの場所で発生しても同じである。
- エ 黒い斑点の形は、中心もふちでも変わらない。

問3 図1の観察した記録から考えられることとして、次の文の空欄①，②にあてはまる語句を、下のア～エの中からそれぞれ1つ選び、記号で答えよ。

太陽は①で②していることがわかる。

- ア だ円 イ 球形 ウ 公転 エ 自転

問4 次の文章の空欄③にあてはまる数値を、小数第一位を四捨五入して整数値で答えよ。

太陽と月の大きさは全く違うが、地球から見える太陽と月の大きさはほぼ同じに見える。これは地球から太陽と月までの距離が異なるためである。ここで地球から月までの距離は約38万km、地球から太陽までの距離は約1億5000万kmである。このとき、月の直径を1とすると太陽の直径は③になる。

次に図2のような透明半球^{とう}を使って、ある日の地球から見た太陽の動きについて観測をした。透明半球で観測した太陽の通り道を、図3は、透明半球に記録テープをはり、太陽の通り道とその時間における太陽の位置を記録したものである。また、下の表は観測時刻と移動距離をまとめたものである。

図2

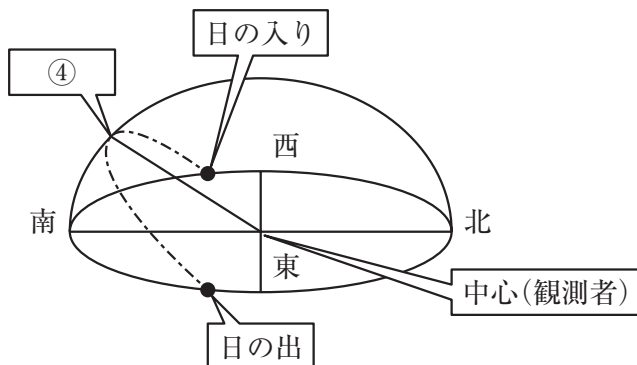
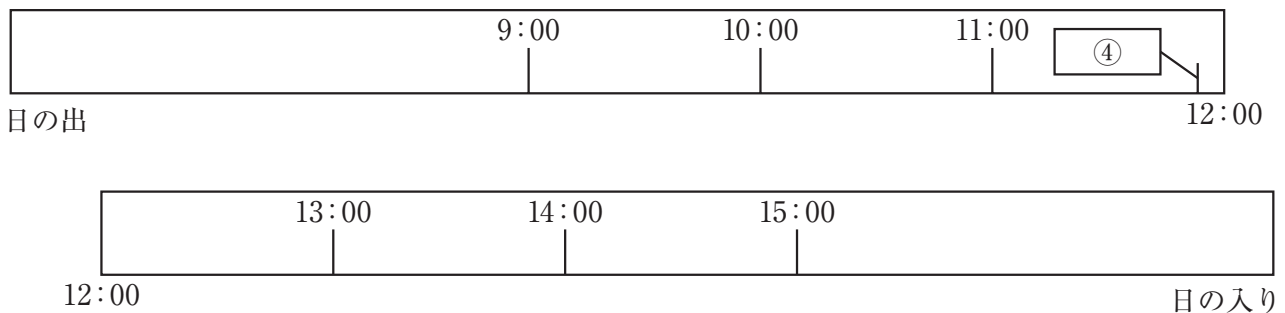


図3



表

観測時刻	9:00	10:00	11:00	④	12:00	13:00	14:00	15:00	17:00
日の出からの距離 [cm]	5.8	8.5	11.2	13.6	13.9	16.6	19.3	22.0	27.4

問5 次の文章の空欄 ④ にあてはまる語句を答えよ。

図3と表中の ④ は、太陽が東から出て西にしずむ間に真南にくるときのことをいい、その時の高度を ④ 高度という。

問6 表より、この日の ④ の時刻として最も適当なものを、次のア～エの中から1つ選び、記号で答えよ。

ア 11:50 イ 11:51 ウ 11:53 エ 11:55

問7 この地点の6月21日は日の出から日の入りまで約14時間35分で、12月22日は日の出から日の入りまで約9時間45分であった。この日の日の出と日の入りの時刻から観測した月日はいつごろか最も適当なものを、次のア～エの中から1つ選び、記号で答えよ。ただし、記録テープの全長は30 cmであるものとする。

ア 3月11日 イ 9月11日 ウ 6月11日 エ 2月11日

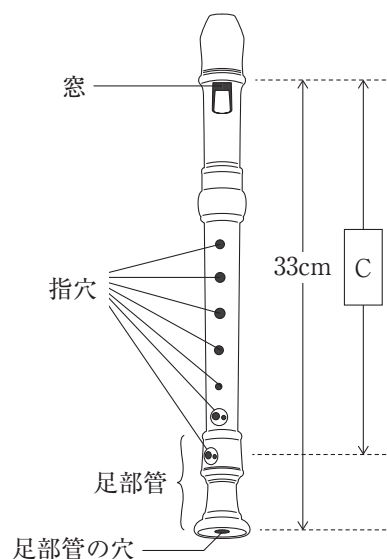
4

次の文章を読んで、下の各問に答えよ。ただし、気温や湿度の変化による楽器の大きさの変化は無視できるものとする。また、秒速1 m は1 m/s（メートル毎秒）と表すものとする。

よしかずさんは音楽の授業で図のようなソプラノリコーダーを音楽室で練習した。その後、昼休みに気温の低い外でソプラノリコーダーをふいたところ、少しだけ音が低くなった。よしかずさんはこれを不思議に思い、原因を調べることにした。音について調べていくと、音の三要素の1つである音の高さは、「^{しんどうすう}*振動数」によって決まることが分かった。ここで、図にはリコーダーの各部位の名前を示している。指で押さえる穴を指穴（トーンホール）という。

*振動数とは音を出すものが1秒間に振動する回数のことで、単位には「Hz（ヘルツ）」を用いる。例えば、500 Hz の場合、音源は1秒間に500回振動していることになり、振動数が大きいほど高い音として聞こえる。

図



問1 音を出すものが大きく振動するほど音はどう変化するか。最も適当なものを、次のア～エの中から1つ選び、記号で答えよ。

ア 音が高くなる イ 音が低くなる ウ 音が大きくなる エ 音が小さくなる

よしかずさんは理科室で音の振動数を測定する機械を用いて、「ド」の音の振動数を調べるために、指穴をすべてふさいだときに出る音の振動数を調べたところ、約 519 Hz であった。しかし、図書館に行って調べた「ド」の振動数の値は 525 Hz であり、ずれていた。図書館で調べた値は表1の通りである。

表1

階名	ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ	シ
振動数 [Hz]	525	587	659	699	784	880	988

（気温は 25℃ で測定）

ここで、よしかずさんは表1の下に書いてある「気温」の条件に注目した。空気を伝わる音の速さはいつも同じではなく、気温によって変化する。0℃のときの音の速さは 332 m/s で、気温が 1℃ 上がるごとに 0.6 m/s ずつ速くなっていく。

問2 音楽室の気温を調べたところ 25℃ であった。音楽室で伝わる音の速さを A m/s とするとき、A は何 m/s か求めよ。

そして、よしかずさんは音の速さが変化すると振動数も変化するという仮説を立て、振動数を測定する機械を用いて、指穴をすべてふさいだときに出る音の振動数と気温の関係を調べた。そして、気温、音の速さ、振動数の3つの値をそれぞれ表2にまとめることにした。

表2

気 温 [℃]	5	10	15	20	25	30
音の速さ [m/s]					A	
振 動 数 [Hz]	508	512	517	521	525	530

問3 気温が変化したとしても、音の速さと振動数の関係が同じ値になる計算式として最も適切なものを、次のア～エの中から1つ選び、記号で答えよ。

- ア (音の速さ) + (振動数) イ (音の速さ) - (振動数)
 ウ (音の速さ) × (振動数) エ (音の速さ) ÷ (振動数)

問3で求めた値の単位は「m (メートル)」であるというアドバイスを先生からもらい、よしかずさんは問3の計算式から求めた値 (以下、この値を B とする) と、ソプラノリコーダーの長さの関係を調べることにした。ここで、ソプラノリコーダーの窓から足部管の穴までの長さを調べたところ、33 cm (0.33 m) であった。

問4 B は、ソプラノリコーダーの窓から足部管の穴までの長さの何倍か求めよ。ただし、答えが割り切れない場合は、小数第一位を四捨五入し、整数で答えよ。

よしかずさんは、指穴を一番下だけ開けて同様の実験をおこなったところ、B は、ソプラノリコーダーの窓から一番下の指穴までの長さ (図の C) に問4で求めた値をかけた長さとなった。ただし、指穴を一番下だけ開いた場合、気温が25℃であれば587 Hz の「レ」の音が出る。

問5 気温25℃での「レ」の音の振動数と音の速さを用いて、図の C の長さ [cm] を求めよ。ただし、答えが割り切れない場合は、小数第二位を四捨五入して、小数第一位まで答えよ。

問6 よしかずさんは、ソプラノリコーダーのすべての指穴をふさぎ、気温25℃であれば「ド」が出る状態でも、室温を変えることで587 Hz の「レ」の音を出すことができると考えた。このときの室温として最も適切なものを、次のア～エの中から1つ選び、記号で答えよ。

- ア 2℃ イ 32℃ ウ 62℃ エ 92℃

よしかずさんは同じ小学校だった中学生の先輩に実験の話をしたところ、中学校では、アルトリコーダーという、ソプラノリコーダーよりも大きいリコーダーを音楽の授業で使うという話を聞いた。ただし、アルトリコーダーの窓から足部管の穴までの長さは49.7 cm (0.497 m) であり、構造は図のソプラノリコーダーと同じである。

問7 ソプラノリコーダーとアルトリコーダーの音の出る仕組みが同じであるとき、気温25℃でアルトリコーダーの指穴をすべてふさいだときに出る音として最も適切なものを、次のア～カの中から1つ選び、記号で答えよ。

- ア 293 Hz の「レ」 イ 329 Hz の「レ」 ウ 349 Hz の「ファ」
 エ 391 Hz の「ファ」 オ 440 Hz の「ラ」 カ 494 Hz の「ラ」

受 験 番 号			
氏		名	

中学校 理科 (40分)

1

問 1	ア		イ		ウ	
問 2			%	問 3		g
問 4			℃	問 5		g
問 6						
問 7	(1)		(2)			

2

問 1	①		②					
	③		④					
問 2		問 3		km				
問 4		問 5	C		D		E	

3

問 1		問 2		問 3	①		②	
問 4		問 5						
問 6		問 7						

4

問 1		問 2		m/s	問 3		
問 4		倍	問 5		cm	問 6	
問 7							